|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  Педагогическим советом №\_\_1  «28» августа 2022 года | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н. Байтуш  «\_28 »\_\_\_\_августа\_2022 года |

**Основная образовательная программа дошкольного образования**

**Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения**

**«Детский сад комбинированного вида № 7**

**Лесозаводского городского округа»**

**(от 1,5 до 7 лет)**

г. Лесозаводск

2022

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **стр.** |
|  | **Введение** | 4 |
| **I** | **Целевой раздел** | 6 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 6 |
| 1.1.1 | Цели и задачи Программы | 6 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к реализации программы | 7 |
| 1.1.3 | Значимые для реализации Программы характеристики. | 10 |
| 1.1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности контингент детей, на которых ориентированно программа | 12 |
| 1.1.5. | Особенности осуществления образовательного процесса | 23 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 33 |
| 1.2.1 | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте | 34 |
|  | Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте | 35 |
|  | Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте | 36 |
|  | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 40 |
| 1.2.3. | Оценивания качества образовательной деятельности по Программе | 41 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 45 |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности по образовательным областям | 45 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 45 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 73 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 98 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» … | 112 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 140 |
| 2.2 | Формы организации организованной образовательной деятельности | 150 |
| 2.3 | Вариативные формы, способы и методы реализации Программы | 152 |
|  | Региональный компонент | 153 |
| 2.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 166 |
| 2.5. | Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии речи | 172 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 175 |
| 2.7. | Организация преемственности дошкольного и начального общего образования | 182 |
| 2.8 | Сетевое взаимодействие с социальными партнёрами | 187 |
| 2.9. | Специфика образовательной деятельности в группах комбинирующей направленности (группы с тяжелым нарушением речи, с расстройством аутистического спектра, задержкой психического развития) | 189 |
| 2.10. | Сложившиеся традиции Учреждения | 191 |
| 2.11. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 194 |
| **III** | **Организационный раздел** | 197 |
| 3.1 | Кадровые условия реализации Программы | 197 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение реализации Программы | 198 |
| 3.3. | Развивающая предметно-пространственная среда | 199 |
| 3.4 | Организация режима пребывания детей в Учреждении | 204 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 206 |
| 3.6. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 280 |
| 3.7 | Программно-методическая деятельность обеспечения образовательной деятельности | 209 |
| **IV** | **Дополнительный раздел** | 216 |
| 4.1. | Рабочая программа воспитания | 216 |
| 4.2. | Дополнительные образовательные услуги | 291 |
| 4.3. | Краткая презентация образовательной программы | 292 |
| 4.4. | Круг годовых праздников и традиционных событий | 292 |
| 4.5. | Финансовое обеспечение | 293 |
| 4.6. | Краткая презентация образовательной программы | 296 |

**Введение**

Общеобразовательная программа Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 7 Лесозаводского городского округа», далее МДОБУ, представляет собой вариант стандартизации дошкольного образования. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, инновационной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета образовательных потребностей и запросов воспитанников.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (изменения от 11.06.2022г.).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., № 30384).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано в Минюсте России 2901.2021г., № 62296).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., № 61573).

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществления мониторинга системы образования».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31.08.2020, № 59599).

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г., № 28908).

8. Приказ Муниципального казенного учреждения «Управление образования Лесозаводского городского округа» от 27.06.2022 г. № 173 «Об утверждении Программы муниципального мониторинга качества дошкольного образования Лесозаводского городского округа».

8. Устав Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 7 Лесозаводского городского округа».

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

* 1. **1. Цели и задачи образовательной программы МДОБУ.**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.2 Принципы, подходы и условия к формированию программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности иориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основнуюобразовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами всовременном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет заОрганизацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатическихусловий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностейи интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтенийпедагогов и т.п.

**1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики.**

В основе реализации Программы лежат культурно-исторические подходы (Л.С. Выготский), деятельностный (А.Н. Леонтьев), гуманистический.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей дошкольного возраста, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л. С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Ведущая деятельность обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А. Н. Леонтьев).

| Социальная ситуация развития | Ведущая деятельность ребенка |
| --- | --- |
| **1,5–3 года** | |
| Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет – взрослый (Д. Б. Эльконин,  Л. Ф. Обухова) | В возрасте 1–3 лет малыш всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в **предметное действие**, он не осознает тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В **предметной деятельности** в раннем возрасте у ребенка формируются гордость за собственные достижения, активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции |
| **3–7 лет** | |
| Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется | Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий **круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение**; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.  Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны,  формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание |

**1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингент детей, на которых ориентированно программа.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 1,5 до 3 лет | Общеразвивающая | 1 | 15 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 14 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 1 | 20 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |
| От 6 до 8 лет | Комбинированная | 1 | 20 |
| От 5 до 7 лет | Комбинированная | 1 | 19 |
| Всего групп - 6 110 детей | | | |

***Возрастные особенности детей первого года жизни.***

Общая характеристика физического и психического развития детей. Ребенок рождается с массой тела от 2,5 до 4 кг (приведены средние показатели). Длина тела при рождении варьируется в пределах 48-58 см. К концу года вес малыша составляет 10-10,5 кг. Длина тела увеличивается каждый месяц в среднем на 3 см и к концу года в норме составляет 84-94 см.

Для ребенка первого года жизни характерен **быстрый темп развития**. Каждый месяц происходят изменения в физическом и психическом развитии. Быстро развивается нервная система, однако она еще очень слаба, поэтому малыш быстро утомляется. Ребенок приспосабливается к окружающей среде - научается ползать, сидеть, ходить, брать в руки предметы.

Идет процесс **интенсивного сенсорно-моторного развития**. К концу года у ребенка появляется стремление к самостоятельным разнообразным познавательно-исследовательским действиям. Малыш не только разнообразно манипулирует предмета-

ми, обследуя их, но и способен к некоторым более сложным действиям: собирает пирамидку, открывает и закрывает коробки и т.п., что требует элементарных соотносящих действий. С помощью взрослых пытается выполнять некоторые орудийные действия (например, есть ложкой).

Формируется **потребность в общении ребенка с взрослым**, поэтому **позитивная динамика в развитии возможна только при условии организации развивающего непосредственно-эмоционального общения взрослого и ребенка**.

К концу первого года жизни можно говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (от 30 до 50 слов) и ребенок начинает пользоваться некоторыми простыми словами (до 8-10).

Ведущий психический процесс в младенческом и раннем возрасте –**восприятие.** Поведение ребенка ситуативно и определяется наглядной ситуацией, отчетливо проявляется потребность в новых впечатлениях. Эмоции ребенка направлены на человека и окружающие его предметы.

У малыша зарождается начальная форма самосознания (по Е.О. Смирновой): во-первых, складывается представление о себе самом как источнике собственных действий; во-вторых, ребенок выделяет себя как субъект общения и обращений к нему взрослого, чувствует отношение к себе, что является основой зарождающейся самооценки (ощущение своей нужности или не­нужности, доверия к миру или комплекса неполноценности).

Особенности социальной ситуации развития ребенка. Все потребности ребенка удовлетворяются через взрослого, поэтому социальную ситуацию развития называют ситуацией «про-мы» (М.И. Лисина). Отношения взрослого и ребенка реализуются и формируются в ведущем виде деятельности - непосредственно-эмоциональном общении. В общении удовлетворяются физиологические и эмоциональные потребности малыша, решаются задачи всестороннего развития ребенка.

На протяжении всего первого года жизни важно положительно окрашенное эмоциональное общение взрослого с ребенком - это является основой их умственного развития и стремления к познанию окружающего мира.

Возможность самостоятельного передвижения, наличие обогащенной предметной среды, содержательное, эмоционально насыщенное, комфортное для ребенка общение с взрослым активизируют исследовательское поведение малыша. В результате у него формируется познавательная активность по отношению к предметному миру, стремление к самостоятельным и разнообразным сенсорно-моторным действиям.

***Возрастные особенности детей второго года жизни.***

***Вторая группа раннего возраста.***

Общая характеристика физического и психического развития детей. Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Ребенок ежемесячно прибавляет в весе 200-250 г, длина тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес - от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма. Повышается работоспособность нервной системы. На втором году ребенок может бодрствовать 4-4,5 часа подряд. Суточное количество сна уменьшается до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс - **зрительное восприятие** и во взаимосвязи с ним память, **наглядно-действенное мышление**. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий. Интенсивно развиваются **фонематический слух и понимание речи**, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3-4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому.

Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми. Малыш нуждается в оценке, одобрении и похвале. Ребенок осваивает элементарные правила взаимоотношений с другими людьми. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном **«рядом»** с другими.

Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности.

Ведущая деятельность. Основное развитие происходит во взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности. Интерес к предметам обусловлен наличием предметного окружения, примером взрослых и специально организованными действиями взрослого. **Важнейшее приобретение** детей в раннем возрасте - овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании. Подвижность ребенка иногда мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

В недрах предметной деятельности зарождается игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные - ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым).

Все стороны речи и ее функции быстро развиваются. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов.

***Возрастные особенности детей третьего года жизни.***

***Первая младшая группа.***

Общая характеристика физического и психического развития детей. На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. К концу года рост может составлять от 99 до 101 см, а вес - от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако, нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется.

Ведущая деятельность ***-*предметная**. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: **игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности**. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества.

Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы - **зарождается наглядно-образное мышление**.

**Формируются способы партнерского взаимодействия**. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам.

**Речь становится средством общения** и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

Социальная ситуация развития. Роль взрослого остается ведущей, но стремление к самостоятельности интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания.

Новообразование этого периода в развитии: **ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми.** Это проявляется в комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется **чувствительность к отношению сверстников**, формируется потребность в общении с ними.

**Оформляется позиция «Я сам»**, актуализируется стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. **Формируются личностные качества**: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

***Возрастные особенности детей четвертого года жизни.***

***Вторая младшая группа.***

Средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега.

Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания. Лазание требует от детей большого напряжения.

На четвертом году жизни у детей формируются **элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности**.

Детям младшего дошкольного возраста **свойственна подражательная деятельность**. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

Наступает **возраст «почемучек»**. Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению. Общение детей со сверстниками начинают усложняться: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться.

**Появляется сюжетно-ролевая игра.** В сюжетно-ролевых играх дети подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется **память** (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока непроизвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства детей в этот период **доминирует зрительно-эмоциональная память**, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью.

К 4 годам у ребенка формируется умение целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, не являются абстрактными.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления.

**Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением** и является основой появления наглядно-образного мышления.

**Внимание** приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается **подражание**: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Появляются первые представления о себе как о личности. Развитие самосознания связывается с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается.

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на **развитие самостоятельности**. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

К четырем годам в основном происходит усвоение **звуковой системы языка** (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие, сонорные звуки, некоторые звуки пропускают. Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

***Возрастные особенности детей пятого года жизни.***

***Средняя группа.***

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы, мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы, оформляется структура бега.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. По-прежнему, главный мотив общения - познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сюжетно-ролевая игра усложняется: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики - мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам - машины и оружие, девочкам - куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

**Память** постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм - связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

**Восприятие** становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития - совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометри­ческие формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

**Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим**. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления.

Совершенствуется **воображение** ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми.

**Внимание** становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

**Эмоциональная сфера** становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается **подражание**.

Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, сравнивает себя с другими детьми. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

Главное направление в развитии речи - **освоение связной монологической речи**. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются все умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к **словообразованию.** Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

В речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа). Дети нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

***Возрастные особенности детей шестого года жизни.***

***Старшая группа.***

На шестом году жизни стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. Мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Изменяются вопросы детей - они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится рас­спрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника - нарушителя требований взрослого. Жалоба - это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. В группе появляются социальные роли детей - лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры - дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от непроизвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события. В этом возрасте хорошо развиты механическая память, постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве - ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

**Наглядно-образное мышление является ведущим** в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте **закладываются основы словесно-логического** мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации - способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны - форму, цвет величину.

**Воображение** оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру. Ребенок начинает использовать символы. **Внимание** приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

**Эмоциональная сфера** ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую социальную роль играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей **правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию** вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов.

В старшем дошкольном возрасте в основном **завершается** важнейший этап развития речи детей - **усвоение грамматической системы языка**. Основные недостатки развития связной речи - неумение построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

***Возрастные особенности детей седьмого года жизни.***

***Подготовительная к школе группа.***

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. Мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см.

Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение.

Социальная ситуация развития характеризуется все **возрастающей инициативностью и самостоятельностью** ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Взрослый начинает восприниматься ребенком как источник социальных познаний, эталон поведения. Дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, об­щественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности.

Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, но по-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок к 7 годам **полностью усваивает сенсорные эталоны** - образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

**Воображение** становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

**Внимание** к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

У детей подготовительной к школе группы в норме **развитие речи достигает высокого уровня**. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Возрастает и удельный вес разных типов предложений - простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события.

Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие.

**1.1.5. Особенности осуществления образовательного процесса.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

**Организованная образовательная деятельность:**

**с детьми первой младшей группы (с 1,5 до 2 лет) общеразвивающего вида**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| Развитие движений | 8 минут | 3 раза в неделю | 24 минуты |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| -Игры-занятия со строительным материалом  Игры-занятия с дидактическим материалом | 8 минут | 1 раз в неделю | 8 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| - Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 8 минут | 2 раза в неделю | 16 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| Музыка | 8 минут | 2 раза в неделю | 16 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 1 час 30 минут |

**Организованная образовательная деятельность:**

**с детьми первой младшей группы (от 2 до 3лет) общеразвивающего вида**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| Физкультура в помещении  Физкультура на прогулке | 8-10 минут  8-10 минут | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 24-30 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| **Познавательная**  -Ребенок и окружающий мир | 8-10 минут | 1 раз в неделю | 8-10 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| **Развитие речи**  - Развитие речи | 8-10 минут | 1 раз в неделю | 16-20 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| - Музыка | 8-10 минут | 2 раза в неделю | 16-20 минут |
| - Рисование | 8-10 минут | 1 раз в неделю | 8-10 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 8-10 минут | 1 раз в неделю | 8-10 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 1 час 30 минут |

**С детьми 2-й младшей группы (с 3 до 4лет) общеразвивающего вида**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| - Физическая культура в помещении  - Физическая культура на улице | 15 минут  15 минут | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 45 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| - Основы науки и естествознания | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| - Математическое развитие | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| - Развитие речи и основы грамотности | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| - Музыка | 15 минут | 2 раза в неделю | 30 минут |
| - Рисование | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 2 часа 30 минут |

**С детьми средней группы (с 4 до 5 лет) общеразвивающего вида**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| - Физическая культура в помещении  - Физическая культура на улице | 20 минут  20 минут | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 60 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| - Основы науки и естествознания | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| - Математическое развитие | 20 минут | 2 раза в неделю | 40 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| - Развитие речи и основы грамотности | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| - Музыка | 20 минут | 2 раза в неделю | 40 минут |
| - Рисование | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 3 часа 40 минут |

**С детьми старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| - Физическая культура в помещении  - Физическая культура на улице | 25 минут  25 минут | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 1час 15 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| - Основы науки и естествознания | 25 минут | 1 раз в неделю | 25 минут |
| - Математическое развитие | 25 минут | 2 раза в неделю | 50 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| - Развитие речи и основы грамотности | 25 минут | 2 раза в неделю | 50 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| - Музыка | 25 минут | 2 раза в неделю | 50 минут |
| - Рисование | 25 минут | 2 раза в неделю | 50 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 25 минут | 1 раз в неделю | 25 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 5 часов |

**С детьми подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) комбинированной направленности**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| - Физическая культура в помещении  - Физическая культура на улице | 30 минут  30 минут | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 1час 30 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| - Основы науки и естествознания | 30 минут | 1 раз в неделю | 30 минут |
| - Математическое развитие | 30 минут | 2 раза в неделю | 30 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| - Развитие речи и основы грамотности | 30 минут | 2 раза в неделю | 30 минут |
| -Коррекция и развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | 30 минут | 3 раза в неделю | 1 час 30 минут |
| - Логоритмические занятия | 30 минут | 1 раз в неделю | 30 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| - Музыка | 30 минут | 2 раза в неделю | 60 минут |
| - Рисование | 30 минут | 1 раз в неделю | 30 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 30 минут | 1 раз в неделю | 30 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 8 часов |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | |
| Утренний прием | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прием пищи | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Утренний круг | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Игры, занятия | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Вечерний круг | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Модель воспитательно-образовательного процесса**

**Цель:** *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие личности ребенка*

Использование интегрированных, индивидуальных, подгрупповых занятий

Режим направлен на использование максимального времени для игр и свободной деятельности

Организация оздоровительного режима

Музыкотерапия в течение дня, театрализованная деятельность

Образовательная среда: единое образовательное пространство, организация РППС, освоение содержания образования

Образовательный процесс

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Игровая деятельность

Совместная деятельность

Методическое обеспечение содержания образования (образовательная программа)

План воспитательно-образовательного процесса (на учебный год)

**Модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей**

В детском саду работают специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед, медицинская сестра.

***Взаимодействие специалистов с воспитателем***

Работа с родителями

Работа с детьми

Работа с педагогами

Планирование

Консультирование

Коррекционная

Консультирование

Участие в групповых родительских собраниях

Индивидуальная

Знакомство с результатами диагностики

Оформление наглядной информации

Предварительная

Обучение через открытые занятия

оформление выставок детского художественного творчества

***Примерный общий объем обязательной части основной***

***общеобразовательной программы дошкольного образования***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура**  **обязательной части**  **основной общеобразовательной программы дошкольного образования** | **Возрастная группа** | | | | |
| **1,5-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Удельный вес в режиме полного дня  (10,5 часов) | | | | |
| Организованная  образовательная деятельность | 4-5% | 5-6% | 6-8% | 8-10% | 10-12% |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | 10-12% | 13-15% | 16-17% | 17-19% | 18-20% |
| Самостоятельная деятельность детей | 25-30% | 25-30% | 25-30% | 25-30% | 25-30% |
| Взаимодействие с семьями детей | 5-7% | 5-7% | 5-7% | 5-7% | 5-7% |
| **Итого:** | 44-54% | 48-58% | 52-62% | 55-66% | 58-69% |

**1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности

дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым; принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с удовольствием участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

**Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте**

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированны. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова, 5–6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения дошкольником собственных побуждений, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте**

Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны.

Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района.

Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.

Знает растения и животных разных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.

Способен, замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района, города (села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т. д.).

Знает 4–5 растений и животных Красной книги.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.

Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.

Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет.

Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.

Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города и области.

С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и созидающим город (село, край) и внесшим свой вклад в его развитие.

Восхищается красотой и величием рек родного края. Имеет представление о том, что на реке стоит много городов.

Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести информацию до сверстников.

Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора).

Замечает красоту родного города (села, станицы, хутора) в разные времена года, рассматривая произведения местных художников.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества

(выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы). Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий.

Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).

Задает вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

Узнает и исполняет полюбившиеся фольклорные произведения края.

Знает некоторые песни о родном крае, родном городе, столице.

Знает имена, называет и исполняет полюбившиеся произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия. С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.

Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знает одно-два названия журналов, выпускаемых для детей в издательствах края.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.

Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении. Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм. Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых. По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты. Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности. Знает театры края. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям. Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.

Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию. Совместно с взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам. Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и

реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.

**1.2.3. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений.**

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работников в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;

2. оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков**. Объектом** мониторинга выступают **физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.**

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. **Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

* **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
* **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
* **Анализ продуктов детской деятельности.**

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

* достижения;
* индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
* задачи работы;
* при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют старший воспитатель (педагог-психолог), воспитатели групп, музыкальный руководитель, учитель-логопед, медицинский работник.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить качество образования и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Особенности педагогической диагностики планируемых результатов Образовательной Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Метод/ методика** | **Критерии** | **Периодичность/**  **Сроки** | **Ответственный** |
| **Физическое развитие** | Тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Познавательное развитие** | Диагностика  (критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Речевое развитие** | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально- ориентированные задания нетестового типа. Участие в проектной деятельности | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Наблюдения, беседа. Участие в проектной деятельности | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Наблюдения, беседа, критериально- ориентированные задания нетестового типа, анализ детских работ. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год  сентябрь, апрель/май | Воспитатели, музыкальный руководитель |

**II. Содержательный раздел**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы в обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса.**

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается учебно-методическим комплексом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком**

**2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение ими норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

– воспитывать любовь и уважение к малой родине, родной природе, к отечественным традициям и праздникам; формировать представление о социокультурных ценностях нашего народа;

– воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

– воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

– формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

– знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

– вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

– расширять представления о своем родном крае, столице Родины, ее символике;

– формировать позицию гражданина своей страны;

– создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

– формировать оценку нравственных понятий; способствовать получению первичных ценностных представлений о понятиях;

– совершенствовать эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

– закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

– поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражение замысла игры, эмоциональных и ситуативно-деловых отношений между сказочными персонажами и героями, социальных взаимоотношений между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

**Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:**

– обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

– создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

– стремиться к установлению доверительных отношений с детьми; учитывать возможности ребенка, не допуская появления у него ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

– закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

– создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

– содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

– обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

– удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;

– предотвращать негативное поведение, обеспечивая каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

– знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

– формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и соответствующее отношение к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

– совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

– формировать умение выбирать правильное решение, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:**

– прививать знания основ безопасности;

– формировать чувство осторожности; развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами, оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

– объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

– приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

– предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками, о свойствах ядовитых растений;

– обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

– добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)**

Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая, двигательная деятельность.

**Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие и детей и взрослых**

Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игровом процессе.

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей исполнить роль ведущего. Это качество появляется у дошкольников не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания с постепенно усложняющейся структурой. Первоначально игра проводится вместе с взрослым, для того чтобы дети запомнили основные правила. Выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле с помощью жеребьевки.

- Игры, в которых ведущий не только выполняет сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре.

- Игры, в которых ребенок исполняет роль ведущего и водящего.

- Игры с правилами на удачу.

Представление о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для участников, то есть не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «Лото» и «Гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходимы однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в «Лото» победитель тот, кто «накрыл» раньше свою карту, в «Гуське» – тот, кто «пришел» раньше к финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

**Метод иллюстраций** предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

**Метод демонстраций** связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают воспитателю возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, то есть значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.

**Проектная деятельность.**

Цель: формирование социально-коммуникативные навыки и установки толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини- и мега-проектов.

Задачи:

1) Организовать воспитательно-образовательную работу по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.

2) Разработать универсальную модель воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.

3) Организовать и провести творческие встречи в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в мини- и мега-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми с помощью средств семейного воспитания.

Принципы реализации задач по возрастным группам:

**Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)**

***Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания****.* Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем. Учить есть ложкой густую пищу и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой, съедать положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. Приучать раздеваться (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). Под контролем взрослого надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

***Приучать детей к опрятности, аккуратности***. Учить пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления.

***Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.*** Учить правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать. Продолжать учить понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Учить обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**Формирование первичных ценностных представлений**

***Образ Я***. Формировать элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении). Учить называть свое имя и возраст. Учить узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, внимательное отношение к родителям.

***Развитие коммуникативных способностей***

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, ориентироваться в ней, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

***Развитие регуляторных способностей***

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

***Формирование социальных представлений, умений, навыков***

Развитие игровой деятельности. Учить проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

***Развитие навыков самообслуживания***. Поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить одеваться и раздеваться в определенном порядке; снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

***Приобщение к доступной трудовой деятельности.*** Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игрушки по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

***Формирование основ безопасности.*** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не рвать и не брать в рот растения и пр.); правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметам. Формировать понятия «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

**2 младшая группа (от 3 до 4 лет)**

***Формирование первичных ценностных представлений***

***Образ Я.*** Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

***Нравственное воспитание.*** Развивать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и  чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

***Патриотическое воспитание*.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

***Развитие коммуникативных способностей***

***Развитие общения, готовности к сотрудничеству***. Помогать объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в  непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

***Формирование детско-взрослого сообщества***. Способствовать формированию чувства принадлежности к  сообществу детей и  взрослых в детском саду. Формировать положительное отношение к детскому саду. Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

***Развитие регуляторных способностей***

***Освоение общепринятых правил и норм*.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

***Формирование социальных представлений, умений, навыков***

***Развитие игровой деятельности*.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в  игре с  игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

***Развитие навыков самообслуживания***. Поддерживать стремление к  самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

***Приобщение к труду.*** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

***Формирование основ безопасности.*** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о  безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в  помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и  закрывать двери, держась за  дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

***Формирование первичных ценностных представлений***

***Образ Я*.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления о школе. Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей.

***Нравственное воспитание*.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне просить прощения перед сверстником за причиненную обиду.

***Патриотическое воспитание*.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать представление о том, что такое семья, первоначальные представления о родственных отношениях. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о достопримечательностях родного города. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине - России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать доступные представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

**Развитие коммуникативных способностей**

***Развитие общения, готовности к сотрудничеству*.** Учить содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, как спокойно высказать свое недовольство, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

***Формирование детско-взрослого сообщества***. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать положительное отношение к детскому саду. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы, зала, участка, привлекать детейк посильному участию в оформлении и украшении группы, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом, чувствовали себя там хозяевами.

***Развитие регуляторных способностей***

***Освоение общепринятых правил и норм*.** Способствовать освоению общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

***Развитие целенаправленности, саморегуляции***. Формировать первичные представления о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

***Развитие игровой деятельности*.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

***Развитие навыков самообслуживания*.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

***Приобщение к труду*.** Продолжать приобщать к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять поручения), приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

***Формирование основ безопасности*.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями; с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Формировать первичные представления о  безопасном поведении на дорогах. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Формирование первичных ценностных представлений**

***Образ Я*.** Расширять представления об изменении социальной позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). Через символические и образные средства углублять представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы.

***Нравственное воспитание*.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

***Патриотическое воспитание***. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о людях, прославивших свой край. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое. Формировать представления о том, что Российская Федерация - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями. Рассказывать о Москве - столице нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши воины. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Развитие коммуникативных способностей**

***Развитие общения, готовности к сотрудничеству*.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

***Формирование детско-взрослого сообщества***. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники и т.д). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и  порядок в  группе. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми работы.

**Развитие регуляторных способностей**

***Усвоение общепринятых правил и норм***. Расширять представления о  правилах поведения в  общественных местах; об  обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Продолжать воспитывать осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

***Развитие целенаправленности, саморегуляции*.** Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, воспитывать усидчивость.

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

***Развитие игровой деятельности***. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о  последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

***Развитие навыков самообслуживания***. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

***Приобщение к труду***. Продолжать приобщать к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы. Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности***. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Формировать навыки  безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и  велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с  дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка. Закреплять безопасности собственной жизнедеятельности: Продолжать знакомить с  правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об  элементарных правилах поведения во  время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Формирование первичных ценностных представлений**

***Образ Я*.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека - его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

***Нравственное воспитание*.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

***Патриотическое воспитание***. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с  достопримечательностями региона, в  котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине - России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказать, что Россия - самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за  ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Развитие коммуникативных способностей**

***Развитие общения, готовности к сотрудничеству***. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий, способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать,  обсуждать и реализовывать планы, воспитывать организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не  перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

***Формирование детско-взрослого сообщества*.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов. Поддерживать совместные инициативы в проектной, продуктивной, событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к  созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

**Развитие регуляторных способностей**

***Усвоение общепринятых правил и норм*.** Воспитывать умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и  вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

***Развитие целенаправленности, саморегуляции***. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

***Развитие игровой деятельности***. Продолжать развивать самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с  замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить брать на  себя различные роли в  соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и  создавать недостающие для игры предметы. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

***Развитие навыков самообслуживания***. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью; аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

***Приобщение к труду*.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой, формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы. Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

***Формирование основ безопасности***. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Уточнять и  расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Формировать навыки  безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания об  устройстве улицы, о  дорожном движении. Знакомить с  понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно- указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года. Формировать навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Содержание психолого-педагогической работы

***Первая младшая группа (от 1,5 до 3 лет)***

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы- заместители. Развивать предпосылки творчества.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку, мост; лепить из снега заборчик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях

***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

**2.1.2. Познавательное развитие**

**Развитие любознательности и познавательной мотивации:**

– развивать у детей умения наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

– обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

– способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

– целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

**Развитие воображения и творческой активности:**

– создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности детей;

– формировать познавательное отношение к источникам информации и желание использовать их в деятельности;

– учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Формирование первичных представлений о себе**, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

– формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

– совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

– актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;

– способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел, совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков; познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

– развивать потребность в использовании различных способов обследования при познании окружающего мира;

– содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделению ребенком себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

– содействовать формированию способности к самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

– развивать представления детей о себе в будущем, побуждая использовать фантазирование;

– развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

**Планета Земля в общем доме людей, особенности ее природы, многообразие стран и народов мира:**

– формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, о системе «человек – природная среда»;

– способствовать развитию ответственного, бережного отношения к природе;

– развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к живой природе

**Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)**

Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность.

**Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие и детей и взрослых.**

**Игры с правилами на умственную компетенцию**.

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и т. д.) ребенок учится играть взрослого в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих для всех играющих правилах.

**Клуб математических игр, праздников, турниров и забав.**

Цели: создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащение партнерской и самостоятельной поисковой деятельности; приобщение ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

Задачи:

1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста.

2) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.

3) Актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общение со сверстниками.

**Поисково-исследовательская лаборатория.**

Цели: создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащение партнерской и самостоятельной поисковой деятельности.

Задачи:

1) Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста.

2) Стимулировать развитие аналитических навыков (установление причинно-следственных связей).

3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.

4) Развивать эвристические способы познания окружающего, обогащать познавательно-исследовательское общение со сверстниками.

**Игротека.**

Цели: приобщение ребенка к игровому взаимодействию; развивать любознательность и инициативность; обеспечение условий для индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста.

2) Развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности.

3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения; актуализировать коммуникативные навыки.

Принципы реализации задач по возрастным группам:

**Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)**

Обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков. Совершенствовать разнообразные действия с предметами *(открывать - закрывать, нанизывать - снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать)*, ориентируясь на их величину *(большой, маленький)*, цвет (красный, синий). Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (*шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним* и т. д.). Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.). Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

***Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).*** Знакомить детей с некоторыми формами (*кубик, кирпичик, призма*, *цилиндр*), «опредмечивая» их (*цилиндр - столбик, труба*). Учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка).

Познавательное развитие с детьми первой ранней группы проводится в рамках обязательной части Образовательной программы МДОБУ

**Первая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество*.** Привлекать к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много - один (один - много)

***Величина*.** Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи* и т.д.).

***Форма*.** Учить различать предметы по форме и называть их *(кубик, кирпичик, шар)*.

**Ознакомление с окружающим миром**

***Предметное окружение*.** Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны *(бумага, дерево, ткань, глина)*; сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству *(найди такой же носок, подбери пару к варежке)*, группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т.д.).

***Природное окружение. Экологическое воспитание*.** Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.). Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных. Учить различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т.д.). Приобщать к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

***Социальное окружение*.** Напоминать детям название города, в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду* и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что, как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развитие когнитивных способностей**

***Сенсорное развитие*.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.**

Способствовать развитию любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности; восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий (сравнение объекта с эталоном; сериация объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование). Включать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет – не тонет, бьется - не бьется* и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество и счет*.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы

***Величина*.** Учить сравнивать два предмета по размеру *(длиннее – короче, выше - ниже, больше - меньше)*. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма*.** Познакомить с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировка в пространстве*.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди – сзади (позади), справа - слева. Учить различать правую и левую руки.

***Ориентировка во времени*.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Ознакомление с окружающим миром**

***Предметное окружение*.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать *(посуда - одежда)* хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.).

***Природное окружение****.* Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т.п.).

Неживая природа**.** Учить детей определять состояние погоды *(холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер)*, учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (о*падают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

Мир растений**.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных**.** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса - рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет *(потому что у одних есть крылья, а у других нет)*.

Экологическое воспитание**.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).  
*Социальное окружение***.** Расширять представления об известных им профессиях *(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)*, об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.  
Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Сенсорное развитие*.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

***Развитие познавательных действий*.** Продолжать знакомить с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

***Проектная деятельность*.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности.

***Дидактические игры*.** Учить играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество, счет*.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных»или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами *1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.* Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет *(«К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»)*. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 *(отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика)*. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина****.*Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные *(длиннее — короче, шире - уже, выше - ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)*. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины *(красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).* Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов *(«эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая»* и т.д.).

***Форма*.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб *(шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)*. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве*.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении *(вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз)*; обозначать словами положение предметов по отношению к себе *(передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки)*. Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко, высоко - низко.  
 ***Ориентировка во времени*.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности *(утро - день – вечер-ночь). Об*ъяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с окружающим миром**

***Предметное окружени****е***.** Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы *(глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор)*, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин - из металла, шины - из резины* и т.п.). Побуждать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т.д.). Поощрять попытки узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета *(прошлому и настоящему)*. Расширять знания о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т.д.); о специальном транспорте *(полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь)*, знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

***Природное окружение*.** Развивать интерес к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа**.** Расширять представления о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели *(землетрясение, цунами, северное сияние)*. Учить определять состояние погоды *(холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер)*, учить одеваться по погоде. Помогать отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи *(похолодало - исчезли бабочки, жуки)*. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе *(лес, тайга, степь)*, в холодных областях *(Арктика, Антарктика)*, в жарких странах.

Мир растений**.** Расширять представления о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа *(для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет)*. Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды *(лесные - садовые)*, цветы *(садовые и луговые)*, кусты и деревья *(садовые и лесные)*, грибы *(съедобные - несъедобные)*. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам *(стволу, листьям, плодам)*. Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных**.** Расширять представления о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы)*, насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; рыбы - речные, морские, озерные; насекомые - летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание**.** Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

***Ознакомление с социальным миром*.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие когнитивных способностей**

***Сенсорное развитие*.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый *(хроматические)* и белый, серый и черный *(ахроматические)*. Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

***Развитие познавательных действий*.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу *(что нужно делать)*, способы ее достижения *(как делать)*. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

***Проектная деятельность*.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  
Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Дидактические игры*.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  
Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках *(цвет, форма, величина, материал)*, объединять предметы по общим признакам, составлять  
из части целое *(складные кубики, мозаика, пазлы)*, определять изменения в расположении предметов *(впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)*. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.  
Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и счет.*** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу *(в пределах 10)*. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке *(в пределах 10)*. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу *(в пределах 10)*. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп *(здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5)*. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета *(справа налево, слева направо, с любого предмета)*. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах  
5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины *(высоты, ширины)* или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент* и т.д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей *(на две, четыре).* Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма****.*Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве*.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов *(я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры)*; обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина)*. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени****.*Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром**

***Предметное окружение****.*Продолжать обогащать представления о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.  
Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам *(посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)*. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

***Природное окружение, экологическое воспитание*.** Продолжать развивать интерес к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между  
природными явлениями *(сезон - растительность - труд людей)*. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны *(Арктика, Антарктика)*, умеренный климат *(леса, степи, тайга)*, жаркий климат *(джунгли, саванна, пустыня)*. Познакомить с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные *(лягушки, жабы, тритоны)*, пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи)*, паукообразные *(пауки, скорпионы, клещи)*, ракообразные *(раки, крабы, омары, креветки)*. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных *(волк, лисица, шакал, собака - семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка - семейство кошачьих)*. Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах *(Африка)* - слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике *(Северный полюс)* - белые медведи, в Антарктике- пингвины, в наших лесах - медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений.Расширять представления о растениях. Знакомить с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес, расширяя их представления о лесных животных: где живут *(нора, берлога, дупло, гнездо)*, чем питаются, как готовятся к зиме *(зайчик линяет, белки запасают корм на зиму)*; как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов* и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание**.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

***Социальное окружение****.*Расширять представления об учебных заведениях *(детский сад, школа, колледж, вуз)*. Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности *(наука, искусство, производство, сельское хозяйство)*. Обогащать представления о профессиях. Рассказывать о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

***Наша планета*.** Формировать элементарные представления об истории человечества *(Древний мир, Средние века, современное общество)*через знакомство с произведениями искусства *(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира)*, реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев *(национальные блюда)*, государствами *(название, флаг, столица)* некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развитие когнитивных способностей**

***Сенсорное развитие*.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам *(форме, величине, строению, цвету)*. Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических *(белый, черный и оттенки серого)* цветах..

***Развитие познавательных действий*.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

***Проектная деятельность*.** Развивать проектную деятельность всех типов *(исследовательскую, творческую, нормативную)*. В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

***Дидактические игры*.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и счет****.*Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные  
части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда *(7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1)*, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 *(в пределах 10)*. Учить называть числа в прямом и обратном порядке *(устный счет)*, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее *(в пределах 10, на наглядной основе)*. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей *(различение, набор и размен монет)*. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение *(к большему прибавляется меньшее)* и на вычитание *(вычитаемое меньше остатка)*; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

***Величина****.*Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани* и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов *(отрезки прямых линий)* с помощью условной меры *(бумаги в клетку)*. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения *(длины, веса, объема предметов)* зависит от величины условной меры.

***Форма****.*Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

***Ориентировка в пространстве*.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

***Ориентировка во времени****.*Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с окружающим миром**

***Предметное окружение****.*Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

***Природное окружение*.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли *(возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира)*, месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. **У**чить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния - 22 декабря *(самый короткий день в году)*; день летнего солнцестояния - 22 июня *(самый длинный день в году)*; дни весеннего *(21 марта)* и осеннего *(22 сентября)* равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты *(на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка)*. Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны *(Арктика, Антарктика)*, умеренные климатические зоны *(леса, степи, тайга)*, жаркие климатические зоны *(джунгли, саванна, пустыня)*. Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, - зима* и т.д.).

Мир животных.Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные *(лягушки, жабы, тритоны)*, пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи)*, насекомые, паукообразные *(пауки, скорпионы, тарантулы, клещи)*, ракообразные *(раки, крабы, омары, креветки)*. Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются *(потому что выкармливают своих детенышей молоком)*. Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные *(еж, крот)*, рукокрылые (летучие мыши), грызуны *(мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка)*, хищные *(волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры)*, ластоногие *(тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи)*, китообразные *(киты, дельфины, кашалоты)*, парнокопытные *(свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели)*, непарнокопытные *(лошадь, зебра, осел, тапир, носорог)*, хоботные *(слоны)*, приматы *(лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек)*. Классификация животного мира - хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; птицы - хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. - в России, слоны - в Индии, ослы - в Азии, верблюды - в Африке, страусы - в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (*почему пингвин это птица, почему кит это не рыба* и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. - впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах *(превращениях)* в мире животных *(бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка - бабочка; лягушка: икринка, головастик - лягушка; птица: яйцо, птенец - птица*.

Мир растений.Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы,** для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды *(лесные - садовые)*, цветы *(садовые и луговые)*, кусты и деревья *(садовые и лесные)*. Рассказывая о грибах *(съедобные - несъедобные)*, можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное *царство живой природы*и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам *(стволу, листьям, плодам)*. Развивать интерес к природе родного края.

Экологическое воспитание**.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян* и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе *(любоваться красотой природы, не нанося им вред)*, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, зубры* и пр.).

***Социальное окружение.*** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство)*, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (*в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики* и пр.).

***Наша планета*.** Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

**2.1.3. Речевое развитие**

**Владение речью как средством общения:**

– побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

– вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

**Обогащение активного словаря:**

– расширять, уточнять и активизировать словарь детей в процессе чтения произведений художественной литературы; показать красоту, образность, богатство русского языка;

– обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

– побуждать дошкольников использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

– расширять и активизировать словарь с помощью синонимов и антонимов (существительных, глаголов, прилагательных);

– поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

– объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать их в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

– знакомить с многозначными словами, словами-омонимами, фразеологическими оборотами.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

– побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

– побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

– упражнять в употреблении притяжательного местоимения мой и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

– упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ-, -иц-, -ец-) и приставок;

– поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

– обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

– способствовать появлению в речи детей сложных предложений;

– начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

**Развитие связной диалогической и монологической речи:**

– вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

– приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умения слушать и понимать собеседника, задавать вопросы и строить ответ);

– способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

– побуждать детей к описанию отдельных объектов при помощи различных средств и к построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

– упражнять детей в восстановлении последовательности событий в знакомых сказках; учить вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

– развивать речевое дыхание и речевое внимание;

– формировать правильное звукопроизношение;

– побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы, зубы, язык, голосовые связки, воздушная струя);

– познакомить с понятиями «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки»;

– развивать речевой слух (фонематическое и фонетическое восприятие);

– познакомить со слоговой структурой слова;

– учить определять количество слогов в словах;

– развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

– упражнять в качественном произношении слов, правильной постановке ударения; помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**

– упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях

(начало, середина, конец слова);

– упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

– упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;

– упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

– ознакомить с ударением;

– упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)**

Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность.

**Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие и детей и взрослых.**

**Чтение художественной литературы.**

Цели: активизирование воображения ребенка; расширение его осведомленность о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи:

1) Способствовать овладению детьми моделями человеческого поведения.

2) Развивать способность интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

**Сюжетная игра.**

Цель: способствование овладению ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задача: поэтапно приобщать детей к постепенно усложняющимся способам построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие словом. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Принципы реализации задач по возрастным группам:

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

**Развитие речи**

***Понимание речи*.** Расширять запас понимаемых слов. Называть цвет предметов *(красный, синий, желтый, зеленый)*, размер *(большой, маленький)*, форму *(кубик, кирпичик, крыша-призма)*, состояние *(чистый, грязный)*, место нахождения *(здесь, там)*; временные *(сейчас)* и количественные *(один и много)* отношения, слова, обозначающие части тела ребенка и его лица *(руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос)*. Закреплять умение с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бегает* и т.п.), способы питания (*клюет, лакает* и т.п.), голосовые реакции (*мяукает, лает* и т.п.); способы передвижения (*идет, бежит* и т.п.). Учить понимать предложения с предлогами *в*, *на*. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой/ маленький, красный /синий* и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (*кормить куклу, мишку* и т.п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками о событиях, знакомых детям по личному опыту.

***Активная речь*.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (*есть*, *умываться* и т.п.), игровые (*катать*, *строить* и т.п.) действия; противоположные по значению (*открывать - закрывать*, *снимать - надевать* и т.п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (*высоко*, *низко*, *тихо*). Учить составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в*, *на*, *за*, *к*, *с*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто*, *что*, *куда*, *где*). Учить интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.

**Художественная литература**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения *(проза, стихи)*. Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда****.*Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми *(«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»)*. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, *о повадках и хитростях домашних животных*).

***Формирование словаря****.*На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру *(«Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»)*; называть их местоположение *(«Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»)*; имитировать действия людей и движения животных *(«Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»)*. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены *(полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок)*, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей *(одеяло, подушка, простыня, пижама)*, транспортных средств *(автомашина, автобус)*, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия *(стирать, гладить, лечить, поливать)*, действия, противоположные по значению *(открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть)*, действия, характеризующие взаимоотношения людей *(помочь, пожалеть, подарить, обнять)*, их эмоциональное состояние *(плакать, смеяться, радоваться, обижаться)*; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов *(красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий)*; наречиями *(близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко)*. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

***Звуковая культура речи****.*Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса (*«Киска, брысь!»*, *«Кто пришел?*», *«Кто стучит?»*).

***Грамматический строй речи****.*Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в*, *на*, *у*, *за*, *под*). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто*, *что*, *где*) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов (*«Кисонька-мурысенька, куда пошла?»*).

***Связная речь.*** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие *(что? кто? что делает?)* и более сложные вопросы *(во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?)*. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа *(Покажи, как клюют зернышки цыплята)*. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии.

**Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  
Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда****.*Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

***Формирование словаря****.*На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить различать и называть существенные детали и части предметов *(у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы)*, качества *(цвет и его оттенки, форма, размер)*, особенности поверхности *(гладкая, пушистая, шероховатая)*, некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение *(за окном, высоко, далеко, под шкафом)*. Обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы *(тарелка - блюдце; стул - табурет - скамеечка; шуба - пальто - дубленка)*. Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т.п.); называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)*; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

***Звуковая культура речи****.*Продолжать учить внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о, э)* и некоторые согласные звуки *(п - б; т - д; к - г; ф - в; т - с; з - ц)*. Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

***Грамматический строй речи****.*Продолжать учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами *(в, на, под, за, около)*. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей *(утка - утенок - утята)*; форму множественного числа существительных в родительном падеже *(ленточек, матрешек, книг, груш, слив)*. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

***Связная речь****.*Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда****.*Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток *(животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест)*; иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект *(увеличительное стекло)*, узнавать о некоторых свойствах предметов *(магнит)* и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

***Формирование словаря****.*Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять  
представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов *(мнется, бьется, ломается, крошится)*. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение *(бежит, мчится)*. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета *(слева, справа, рядом, около, между)*, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия *(там, туда, такой, этот)* более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы *(чистый - грязный, светло - темно)*. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т.п.).

***Звуковая культура речи****.*Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи****.*Предоставлять возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество *(спун, притолстился, не рассмешливливай меня)*, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах *(лисята - лисят, медвежата - медвежат)*; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных *(вилок, яблок, туфель)*. Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т.п.), несклоняемые существительные *(пальто, пианино, кофе, какао)*. Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь****.*Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда****.*Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции *(открытки, марки, монеты, наборы игрушек)*, иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля* и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

***Формирование словаря****.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному *(белый - снег, сахар, мел)*, слов со сходным значением *(шалун - озорник - проказник)*, с противоположным значением *(слабый -сильный, пасмурно - солнечно)*. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р*. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове *(начало, середина, конец)*. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи****.*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными *(пять груш, трое ребят)* и прилагательные с существительными *(лягушка - зеленое брюшко)*. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов *(сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)*. Упражнять в образовании однокоренных слов *(медведь - медведица - медвежонок - медвежья)*, в том числе глаголов с приставками *(забежал - выбежал - перебежал)*. Помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь.*** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда****.*Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

***Формирование словаря****.*Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать  
детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  
Помогать детям осваивать выразительные средства языка *(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения)*.

***Звуковая культура речи****.*Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи****.*Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т.д.).

***Связная речь****.*Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

***Подготовка к обучению грамоте****.*Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:**

– содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

– воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

– добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

**Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

– вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

– вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

– развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, о красоте, пластике движений, выразительности слова;

– развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

**Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

– формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;

– знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей – носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

**Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:**

– содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и проявлению эмоциональной отзывчивости на них;

– развивать художественный вкус;

– помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением человека к родителям, природе и др.;

– побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):**

– обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

– поддерживать стремление детей к творчеству;

– содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

– обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

– развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

– учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

**Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)**

Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность.

**Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие и детей и взрослых.**

**Работа с незавершенными продуктами.**

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых очевидна незавершенность, задача дошкольника – завершить продукт; для работы могут быть предложены также продукты с неочевидным конечным видом и назначением, требующие творческой разработки.

**Работа по образцам.**

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенным ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих элементов.

Принципы реализации задач по возрастным группам:

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

**Музыкальное воспитание**

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает).

**Музыкальные игры, развлечения, Праздники**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать простейшие по содержанию спектакли

Первая младшая группа (от 2-х до 3-х лет)

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.  
Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальное воспитание

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Вторая младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Приобщение к искусству

Подводить к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать  
навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственнодвухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков   
подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4-х до 5-х лет)

Приобщение к искусству

Приобщать к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу -колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.). Побуждать создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут?  
Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина и др. Продолжать использовать возможности педагогического театра для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание на то, что предметы могут по разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширин - по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, разнообразные кисти и т.п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (регулируя нажим, могут передать до трех оттенков цвета). Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, и литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Дети на прогулке» и др. Формировать умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два–четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, елочные украшения. Привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта (полотенце). Знакомить с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия). Развивать декоративное творчество (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры из желудей, шишек, косточек, травы, веток и др. материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на дикцию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; ыразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности *(поза, жесты, мимика, интонация, движения)*. Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

**2.1.5. Физическое развитие**

**Приобретение детьми опыта двигательной деятельности, в том числе выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук:**

– удовлетворять потребность детей в движении;

– повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

– расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

– целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

– развивать координацию движений, чувство равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

– обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

– развивать у детей навыки самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и самообслуживания;

– формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

– развивать навык выполнения основных движений во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4–6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений: сидя, сидя по-турецки, сидя спиной по направлению движения и т. п.; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; серия по 30–40 прыжков (2–3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, в положении сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т. д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками; то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т. п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4–5 м в движущуюся цель; метание вдаль ведущей рукой на 5–8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазанье по гимнастической стенке, лестнице со сменой темпа, одноименным и разноименным способами; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазанье по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, «рисуя» ей в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове различные предметы (6–10 м)).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки и удержаться в таком положении; лежа на животе, прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок – на пятку с притопами; пере- ступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладоней вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на первый-второй; перестроение из одной шеренги в две, из построения парами в колонну по одному (цепочкой).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

– развивать у детей умения самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

– содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

– рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с укреплением их здоровья, занятиями спортом.

**Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)**

Двигательная и игровая деятельность.

**Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие и детей и взрослых.**

**Игры с правилами на физическую компетенцию.**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью детей осуществлять игру самостоятельно.

**1) Игры с параллельными действиями играющих,** в которых дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Проведение таких игр важно для формирования у дошкольников способности к соблюдению элементарных правил. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен отвлекать детей от основной цели игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двустишия.

**2) Игры с поочередными действиями играющих.**

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте дети могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого и смеется, когда тот толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Такая прототипическая игра закладывает предпосылки для других видов игр, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться, к примеру, в катании детьми шара друг другу.

**Игра с правилами.**

Цель: способствование овладению ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задача: поэтапно объяснить детям постепенно усложняющиеся способы построения игры.

Игра с правилами имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Это игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию в подвижности, ловкости, выносливости; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход определяется вероятностью и не связан со способностями играющих. Так же как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу; в 4–5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах; и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила игры по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства, игры на умственную компетенцию.

Принципы реализации задач по возрастным группам:

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

**Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке  
взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу

Подвижные игры проводятся индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств, об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни». Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений; полноценного сна. Познакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде, на лыжах. Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми»). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать согласованными движениями. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук не прижимая к груди. Развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия»). Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах, пользе и видах закаливания. Расширять представления о роли природных факторов в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу. Развивать психофизические качества. Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

**2.2 Формы организации организованной образовательной деятельности.**

- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., № 61573)**.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 30 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) – 3ч.18 мин.,

в старшей группе (дети шестого года жизни) – 5 часов 24 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 00 минут

Продолжительность организованной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

**2.3. Вариативные формы, способы и методы реализации Программы**

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; - ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развивается самостоятельность ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно решая задачи воспитания и развития детей.

**Используемые Примерные программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | **Автор** |
| «Примерная основная общеобразовательная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева |
| **Дополнительно парциальные программы** | **Автор** |
| Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» ориентированная на традиции ДОУ | И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева |
| Программа развития речи дошкольников | О.С. Ушакова |
| Парциальная программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» | Комарова Т.С. , Л.В. Куцакова, Павлова Л.Ю. |
| Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» | И.А. Лыкова |
| Парциальная программа танцевально-игровой гимнастики для детей дошкольного возраста «Са-Фи-Данс». | Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. |
| Парциальная программа «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» | Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина |
| Парциальная программа «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи» | Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. |
| Парциальная программа «Наш дом» - природа | Н.А. Рыжова |
| Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» | Л. Л. Тимофеева |
| Парциальная программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы» - | О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина |

**Региональный компонент**

**Программа по краеведению “Родная земля и в горсти мила”**

**Пояснительная записка**

**«Родина для человека – самое дорогое и священное,**

**без чего человек перестаёт быть личностью»**

**В.А. Сухомлинский**

В дошкольном учреждении одна из основных задач – нравственно-патриотическое воспитание, поскольку любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание подразумевает использование народного опыта непосредственно в жизни детей, усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родителями, близкими, сотрудниками детского сада. Любой уголок нашей страны неповторим. В одном городе множество заводов, фабрик, высокие дома, широкие проспекты. Другой - славен своими 60 историческими памятниками. Одно село стоит на берегу большой реки, а другое затерялось в глухой тайге, широко раскинулось в степи или на берегу моря.

Чувство Родины у ребёнка начинается с любви к самым близким ему людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, двор, где он гуляет, и вид из окна квартиры, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – всё это Родина. Сколько открытий делает ежедневно ребёнок! И хотя многие его впечатления ещё не осознаны, всё начинается с восхищения тем, что видит перед собой маленький человек. «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, её истории, прошлому и настоящему, по всему человечеству». Так писал академик Д.С. Лихачев.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление детьми социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. **Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился**. Для формирования патриотических чувств необходим определенный уровень развития ребенка. Анализируя данные по развитию ребенка в первые четыре года жизни, следует отметить, что это годы активного вхождения ребенка в социальный мир, формирования первоначальных представлений об окружающей жизни, о правилах человеческого общения. К 5 годам происходит отмечаемая Л. С. Выготским "интеллектуализация чувств". Среди мотивов деятельности и поведения начинают доминировать общественные мотивы, зарождается общественная направленность личности, все эти объективные данные позволили исследователям считать, что наиболее благоприятным возрастом для начала патриотического воспитания является средний дошкольный возраст. Однако нам представляется совершенно необходимым провести поиск истоков возникновения патриотических чувств и на более ранних возрастных этапах детства.

Поэтому вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края необходимо и актуально. Проанализировав работу по краеведению, сделали вывод, что систематическая работа по ознакомлению с родным краем проводится только в старших группах. Но при этом дети не знают коренных жителей Приморского края, историю возникновения и переселения Приморского края, люди каких национальность проживают в крае. Также были проанализированы все имеющие наработки по данной теме – это опыт работы воспитателей и педагогов (проекты с детьми, факультативные программы с детьми начальной школы, опыт работы педагогов Спасска Дальнего), в результате чего выяснили, что в настоящее время отсутствуют программы для дошкольников по ознакомлению дошкольников с Приморским краем, т.е. региональной краеведческой программы или если она разработана кем-то из педагогов, то не распространялась в средствах печати и ИКТ.

С этой целью была разработана программа по краеведению «Синеглазое Приморье» с введением отдельных и интегрированных занятий с учетом национально-регионального компонента. Таким образом, данная программа позволит учитывать потребности многонационального населения нашей страны, края, построить педагогический процесс с учетом социально-экономических, климатических и иных условий, познакомит с коренным населением и др. А также позволит объединить наработки педагогов нашего детского сада по теме «Ознакомление дошкольников с родным краем» и представить их широкому кругу заинтересованных людей.

**Направленность программы:** приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент они проживают, знакомство с бытом, традициями коренных народов Приморского края и народов, заселяющих Приморье.

**Новизна и актуальность:** система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей дошкольного возраста с Приморским краем, отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований в непосредственно образовательной деятельности. Данная программа имеет не только большое значение в области развития дошкольного учреждения города, края, но и исключительно важна для воспитания нового (молодого, современного) поколения, для которых Лесозаводск – Приморье – малая родина, это – уникальная часть Дальнего Востока России.

**Тип программы:** образовательная.

Нормативно-правовая база:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31.08.2020, № 59599).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., № 61573).

Устав МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО»

Образовательная программа детского сада

**Образовательная область**: познавательная.

**Форма реализации программы:** подгрупповая, фронтальная.

В рамках организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

**Возрастная направленность**: II младшая группа, средняя группа, старший дошкольный возраст.

**Продолжительность реализации программы:** четыре года. Может сочетаться дополнительно с любой программой воспитания и обучения дошкольников.

**Цель:** формирование целостной картины мира посредством ознакомления с Приморским краем, как о крае, в котором мы живем.

**Задачи:**

1. Углубить и уточнить представления о Родине через знакомство с родным краем. Развитие интереса к событиям, происходящим в стране, крае и городе, воспитывать чувство гордости за свою страну, край и город.

2. Расширить представления о крае, истории возникновения Приморского края, его освоении.

3. Формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем, давно был назван Приморским краем, его характерные особенности, роль Приморского края в жизни нашей страны России, всей планеты, знакомство с флагом, гербом Приморского края и родного города

4. Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Приморья.

5. Формировать знания о коренном населении (удэгейцы, и др.), их образе жизни; о традициях и фольклоре малых народностей.

6. Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;

7. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Приморского края зависит от нас самих.

8. Воспитывать любовь к своей малой родине и её прошлому, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории Приобщение детей к истокам народной культуры.

9. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

В основу разработки содержания программы взяты ведущие дидактические принципы, актуальные для современного дошкольного образования:

- принцип общего развития каждого ребёнка на основе его индивидуальных возможностей;

- принцип обучения каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития;

- принцип непрерывного развития каждого ребёнка; принцип тематизма;

- принцип последовательности; принцип культуросообразности;

- принцип деятельностного подхода.

Программа составлена с учетом межпредметных связей и может быть использована в рамках других образовательных областей, таких как коммуникация, социализация, ознакомление с художественной литературой, познание. Он неразрывно связан с занятиями изо и художественного труда, музыки, физической культуры, что способствует общекультурному развитию дошкольника.

|  |  |
| --- | --- |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

**Отличительные особенности:** содержание данной программы охватывает весьма широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, с учетом учебного плана МДОБУ. Он позволяет уже на самом раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о регионе, климатических условиях, коренном населении и переселенцах с Украины и центральных районов России, окружающем нас мире природы.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа носит образовательный, общекультурный, деятельностный характер, рассчитана на детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет, включает четыре блока, которые повторяются в каждой возрастной группе.

* «Мир людей»;
* «Мир природы»;
* «Моё Приморье»;
* «Культура».

Программа рассчитана на 47 часов в год в младшем дошкольном возрасте, 49 – в среднем дошкольном возрасте, 68 – в старшем дошкольном возрасте и 92 часа – в подготовительной к школе группе.

Образовательная деятельность проводится один – два раза в неделю, указано примерное количество часов на изучение каждой темы, формы проведения образовательной деятельности. Творческое отношение воспитателя к изучаемому материалу поможет воспитанникам узнать природу своего края, его богатства, познакомиться с традициями и культурой не только своего народа, но и с культурой других народов, как составной частью мирового культурно – исторического процесса.

**Содержание программы:**

* тематический план работы по программе;
* содержание тематических блоков;
* примерное распределение тем образовательной деятельности на учебный год с детьми младшего и старшего дошкольного возраста;
* основные направления программы;
* примерное планирование работы по программе
* контроль уровня усвоения знаний;
* методический материал по работе с педагогами;
* конспекты занятий для детей дошкольного возраста, направленных на расширение знаний об окружающем мире, истории родного города, о быте и традициях народов Приморья;
* дидактические игры по теме;
* подвижные игры адыгейского народа;
* пословицы, считалки, стихи адыгейского народа.

**Формы работы:** проводятся в групповых помещениях, в музыкальном зале МДОБУ и организованных экскурсиях и походах.

Экскурсии в музеи, на предприятия, в библиотеку семейного чтения, походы к реке, лес.

Встречи с почётными жителями города, с интересными людьми, с бабушками и дедушками, с людьми разных национальностей.

Семейные праздники.

Презентации индивидуальных и коллективных проектов.

Освоение народных игр.

Выставки поделок, рисунков, альбомов.

Просмотр видеоматериалов.

Концентрическое построение и тематическая цельность программы помогают обеспечить прочность усвоения материала. На протяжении всего курса усвоения, обогащая свою память, учащиеся знакомятся с историей и богатствами своего города и Приморского края, его многонациональным населением, с художественным наследием русского народа и коренных народов.

“Родная земля и в горсти мила” – гласит народная пословица. Программа по краеведению даёт возможность полнее использовать социально – культурную среду для изучения природы, истории и культуры своего города и края, его замечательных людей, не ограничиваясь учебным заведением.

**Тематический план программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематические блоки** | **Возраст** | **Количество занятий** |
| Мир людей | 3 – 4 года | 12+1 |
| Мир природы | 12+1 |
| Моё Приморье | 8+1 |
| Культура | 10+1 |
| **Итоговое занятие** | 1 |
| **Итого** | | **47 ч.** |
| Мир людей | 4 – 5 лет | 12+1 |
| Мир природы | 14+1 |
| Моё Приморье | 8+1 |
| Культура | 10+1 |
| **Итоговое занятие** | 1 |
| **Итого** | | **49 ч.** |
| Мир людей | 5 – 6 лет | 18+1 |
| Мир природы | 18+1 |
| Моё Приморье | 12+1 |
| Культура | 15+1 |
| **Итоговое занятие** | 1 |
| **Итого** | | **68 ч.** |
| Мир людей | 6 – 7 лет | 18+1 |
| Мир природы | 20+1 |
| Моё Приморье | 14+1 |
| Культура | 17+1 |
| **Итоговое занятие** | 1 |
| **Итого** | | **92 ч.** |

В тематическом плане предполагается организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

После знака «+» указаны контрольные занятия.

**Содержание тематических блоков**

* 1. **Блок «Мир людей»**
     + Я и моя семья
     + Я и детский сад
     + Я и мой город
     + Я и мой край
     + Я и моя страна
     + Я и жители края (многонациональность населения)
  2. **Блок «Мир природы»**
     + Животные (звери, птицы, рыбы, пресмыкающиеся, насекомые)
     + Растения (деревья, кустарники, цветы, травы, Уссурийская тайга)
     + Неживая природа (горы, полезные ископаемые, климат)
     + Заповедники Приморского края (охрана природы, Красная книга)
     + Водоёмы (реки, озёра)
     + Море и его обитатели
  3. **Блок «Моё Приморье»**
* История возникновения края, города
* Освоение Приморского края, заселение города
* Коренные жители
* Символы края, города (флаг, герб)

**I\/. Блок «Культура»**

* Художники Приморского края, города
* Писатели и поэты края, города
* Музыкальная страница
* Архитектура
* Традиции и обычаи русского народа и коренных жителей

**Основные направления программы**

**I.Блок «Мир людей»**

**2 младшая группа (3 – 4 года)**

Познакомить с названием родного города, воспитывать к нему любовь.

Совершенствовать умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Формировать умения видеть окружающие детский сад здания, дорогу.

Формировать умения правильно называть свой город, рассказывать о том, где гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), обращать внимание на красочное оформление ближайших зданий в дни праздников. Воспитывать чувства причастности к жизни страны.

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с некоторыми названиями улиц, рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях.

Продолжение знакомства детей с детским садом и его сотрудниками.

Продолжение воспитания любви к родному краю, дети должны знать название своей улицы, уметь рассказывать о самых красивых и любимых местах родного города, его достопримечательностях.

Ознакомление дошкольников с доступными их пониманию представлениями о государственных праздниках.

**Старшая группа (5 – 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к «малой Родине», к родному городу, к его достопримечательностям. Расширять представления о людях разных профессий.

Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада.

Формирование представления о том, что страна, в которой живут дети, называется Российская Федерация. Учить детей находить на карте Россию, ее города, родной город, Москву - столицу, реки, озера, горы.

Воспитывать чувство гордости, что я родился и живу в Приморье, за своих земляков, ответственности за все что, происходит в нашем крае.

Развивать эмоционально - целостное отношение к родному краю (его городам, селам).

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края.

Познакомить с творчеством поэтов и писателей, художников Приморского края.

Дать знания детям о городах и селах, их значении в жизни людей края, их красоте и уникальности.

Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

**II.Блок «Мир природы»**

**2 младшая группа (3 – 4 года)**

Воспитание бережного отношения к природе родного края.

Дать первоначальные представления о природе Приморского края. Познакомить с некоторыми растениям. Учить определять по листьям и плодам названия деревьев (рябина, береза, сосна, ель).

Познакомить с птицами (воробей, снегирь, голубь), некоторыми животными, живущими в Приморском крае. Расширять и уточнять представления детей об особенностях жизни птиц зимой.

Уточнять и расширять представления детей о сезонных изменениях природы родного края.

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края.

Дать первоначальные представления о природе, особенностях растительного мира Приморского края. Познакомить с некоторыми растениями.

Учить сравнивать ель и сосну, выделять главные различия, делать простейшие умозаключения. Учить отличать хвойные деревья от лиственных.

Познакомить с некоторыми животными, живущими в Приморском крае, с их приспособленностью к климатическим условиям.

Учить устанавливать зависимости и закономерности в природе.

Дать представление об особенностях и многообразии природных явлений Приморского края, о сезонных изменениях природы.

Учить различать и называть состояние погоды.

Учить создавать и осмысливать целостности: болото, лес, тайга, горы.

**Старшая группа (5 – 6 лет)**

Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края.

Расширять и уточнять представления о растительном мире Приморского края (деревья, кустарники, травянистые растения, растения леса, тайги, лесные ягоды, грибы, мох).

Познакомить с «Красной книгой». Расширять знания о животном мире Приморского края, уточнять особенности их приспособления к климатическим условиям. Формировать представление о зимующих и перелётных птицах. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, синицу, снегиря и др.

Познакомить с природным богатством – уголь, откуда его берут, как добывают.

Расширять представления об особенностях климата, природных условий Приморского края. Наблюдать с детьми явления природы. Расширять представления о целостности (лес, тайга, горы, болото, озеро и др.). Познакомить детей с реками и озерами Приморья и их достопримечательностями.

Дать детям понятие, что Приморский край богат полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит, мима, соль и др.

Дать знания детям, что в Приморье уникальный климат для выращивания сои и риса.

Воспитывать чувство гордости за свой родной край.

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края.

Знакомство с тайгой, там растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы, многие растения занесены в красную книгу, как уникальные.

Познакомить детей с тигром, его местом обитания, рассказать о его пользе.

Уточнить знания детей об образе жизни животных: в тайге одни, в горах другие.

Дать понять, что Приморье богато полезными ископаемыми: уголь, серебро, гранит, и другие.

Познакомить детей с разнообразным климатом Приморского края: горы, тайга.

Дать знания, что в Приморье уникальный климат для выращивания сои и риса.

Познакомить с морем, реками и озерами Приморья и их достопримечательностями.

Познакомить с Сихотэ – Алиньскими горами, Уссурийской тайгой. Их расположением на карте Приморья.

**III. Блок «Моё Приморье»**

**2 младшая группа (3 – 4 года)**

Познакомить детей с национальными куклами коренных народов и русского народа

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

Познакомить детей с народностью – удэгейцы, с их жилищем, национальными куклами.

**Старшая группа (5 – 6 лет)**

Продолжать знакомить с жизнью и бытом коренного населения (нанайцы, удэгейцы, приморские чукчи, эвенки).

Формировать любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему.

Показать и рассказать детям о наиболее характерных особенностях Приморского края; раскрыть роль Приморского края в России.

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

Продолжать знакомить с жизнью и бытом коренного населения (нанайцы, удэгейцы, орочи, тазы, нивхи, приморские чукчи, негидальцы, ульчи, эвенки).

Формировать любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему.

Показать и рассказать детям о наиболее характерных особенностях Приморского края; раскрыть роль Приморского края в России.

**I\/. Блок «Культура**

**2 младшая группа (3 – 4 года)**

Знакомить детей с народными сказками, фольклором коренных народов Приморья, русского народа.

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

Продолжатьзнакомить детей с народными сказками, фольклором коренных народов Приморья, русского народа.

**Старшая группа (5 – 6 лет)**

Формирование интереса к малой Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, культурой, традициями.

Знакомство через рассматривание открыток о городах и селах края, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Владивостока и Уссурийска, интересные места Спасска – Дальнего, Дальнереченска, Лесозаводска.

Знакомство детей с достопримечательностью края, города. Наш город расположен далеко от столицы края, но мы предлагаем свозить детей в город и показать интересные места, побывать в музеях, памятных местах.

Знакомство детей с культурой народов Приморья, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

Продолжать формирование интереса к малой Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, культурой, традициями.

Знакомство через рассматривание открыток о городах и селах края, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Владивостока и Уссурийска, интересные места Спасска – Дальнего, Дальнереченска, Лесозаводска.

Знакомство детей с достопримечательностью края, города. Наш город расположен далеко от столицы края, но мы предлагаем свозить детей в город и показать интересные места, побывать в музеях, памятных местах.

Знакомство детей с культурой народов Приморья, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

**Планируемые результаты**

**Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте**

Может назвать название детского сада, назвать профессии людей, работающих в детском са­ду; различать и называть объекты ближайшего окружения и их назначение; различать по цвету, вкусу, величине и форме овощи, фрукты, наиболее распространённые в данной местности.

**Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте**

Может назвать свой город, название улицы, на кото­рой живёт, номер дома и квартиры, называть микрорайоны города, различать город от села.

Может назвать, что изображено на гербе нашего города, с какого села начинается наш город; памятники города; достопри­мечательности, основоположников города.

Может назвать предприятия, люди каких профессий трудятся на этих предприятиях; учреждения в микрорайоне, их назначение; различать ви­ды транспорта.

Может назвать деревья, кустарники по коре, плодам, характер­ные данной местности.

Может узна­вать по внешнему виду птиц; животных, характер­ные данной местности.

Может назвать деятелей культуры и искусства род­ного города.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы «Синеглазое Приморье»**

**К семи годам:**

- ребенок владеет информацией по истории, культуре и быту малых народов Приморского края;

- ребенок любит слушать удегэйские, нанайские сказки, легенды,

- ребенок знаком с удегэйскими музыкальными инструментами, основными элементами удегейског танца, различает русские и удегэйские костюмы, орнаменты,

- ребенок может назвать удегэйские национальные праздники, использовать в речи пословицы, поговорки, загадки, перечислять основные виды декоративно-прикладного искусства русского и удегэйского народов.

- ребенок обладает основными представлениями о природе Приморского края (животном мире, растениях, неживой природе, водоемах, заповедниках).

**2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
      * принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
      * принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности;
      * принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
      * принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление**

* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | 1 младшая группа  Все группы  Все группы | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно ежедневно | Воспитатели,  медик, педагоги  все педагоги, медик |
| **2.** | **Двигательная активность** | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в зале; * на улице. | Все группы  Все группы | 2 р. в неделю  1 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая,  подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.5 | Кружковая работа | старшая | 1 р. в неделю | Воспитатель |
| 2.6. | Активный отдых   * спортивный час; * физкультурный досуг; * поход в лес. | Все группы  Все группы  Подготовительная | 1 р. в неделю  1 р. в месяц  1 р. в год | Воспитатели |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «День здоровья»  «Весёлые старты» | все группы  подготовительная | 1 р. в год  1 р. в год | Воспитатели,  муз. Рук. |
| 2.8. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 2 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  |  |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | Все группы | Курс 2 р. в год | фельдшер,  медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | ежедневно | фельдшер,  медсестра |
| 3.3. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели  медсестра |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |  |
| 4.1. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.2. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели,  мл. воспитатели |
| 4.3. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

**Модель двигательного режима по всем возрастным группам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ООД по музыкальному развитию  6-8 мин. | ООД по музыкальному развитию  8-10 мин. | ООД по музыкальному развитию 10-12 мин. | ООД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Организованная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | |

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фак-тор* | *мероприя-тия* | *место в режиме дня* | *периодич-ность* | *дозировка* | *2-3* | *3- 4* | *4-5* | *5-6* | *6-7* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 |  | + | + | + | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. |  | + | + | + | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + | + | + | + | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + | + | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| физкультур-ные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |  |  |  |  |
| выполнение режима проветрива-ния помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + | + | + | + | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 |  |  | + | + | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  |  |  | + | + | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |  |  | + | + | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. |  | + | + | + | + |
| **рецеп-торы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + |  |  |  |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  | + |  |  |  |
| контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин |  | + | + | + | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |  |  | + | + | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |  | + | + |  |

**2.4 Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии речи**

В МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО» обеспечивается работа по коррекции речевого развития. Работает логопункт (подготовительная группа – 20 детей с диагнозом ОНР и ФФН).

МДОБУ имеет статус комбинированного вида с приоритетным осуществлением квалифицированной помощи по коррекции речи детей.

Работа с детьми в логопункте основывается на психолого-педагогических, возрастных особенностях развития и спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностях образовательного учреждения, региона и муниципалитета образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Полноценное развитие всех средств речи и её основных функций в период дошкольного детства служит залогом сохранения нервно-психического здоровья и социализация детей, успешного становления учебной деятельности при включении в систематическое школьное обучение. Хорошее знание русского языка ребёнку необходимо для изучения других предметов, для овладения программы детского сада, а в последующем - школы. Павлов И.П. дал естественную основу учения о языке. «Язык, не только заменяет непосредственное действие на мозг всех внутренних и внешних раздражителей, но и абстрагирует, обобщает их, является, таким образом наиболее высокого уровня мышления. Следовательно, речь является чрезвычайно тонкой, сложной и точной формой отражения в человеческом мозгу объективной реальности и представляет собой «высший регулятор человеческого поведения».

И по большому счету речь – это важнейшая творческая, психическая функция человека, область проявления, присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, построению своей личности, своего внутреннего мира через общение с другими личностями, другими культурами.

Постоянный рост числа детей с нарушениями в речевом развитии выдвигает диагностике – коррекционное, профилактическое направление деятельности дошкольных образовательных учреждений в ряд наиболее значимых и приоритетных. Самую многочисленную группу - до 60% от всех детей дошкольного возраста – сегодня составляют дети с отклонениями в речевом развитии. Речевые трудности могут повлечь за собой определённые негативные проявления во всех сферах жизни детей, в определённой мере предопределяя их низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку фактах и явлениях окружающей действительности, объеденённость и примитивизм содержания коммуникативной, игровой, художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику

**Цель:** устранение речевого дефекта у детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, для обеспечения равных стартовых возможностей детей при поступлении в школу.

**Задачи:**

1. Помочь детям в практическом усвоении лексических и грамматических средств языка;

2. Формировать правильное произношение (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);

3. Готовить к обучению грамоте, помочь овладеть её элементами;

4. Развивать навыки связной речи.

**Коррекция речевых нарушений у детей строится по основным принципам:**

- принцип доступности учет возрастных особенностей адаптированность материала к возрасту детей;

- принцип систематичности и последовательности постепенная подача материала от простого к сложному частое повторение усвоенных знаний и умений тематическое планирование;

- принцип наглядности учёт особенностей мышления;

- принцип динамичности интеграция программы в разные виды деятельности;

- принцип дифференциации учет возрастных особенностей создание благоприятной среды для речевой коррекции.

Коррекционно-воспитательная работа с детьми, осуществляется в форме фронтальных занятий (вся группа детей, продолжительностью по 25 – 30 минут с обязательным десятиминутным перерывом между занятиями), подгрупповых (от 2 до 6 детей, продолжительностью до 15 минут) и индивидуальных занятий (индивидуально с каждым ребенком, время зависит от того на сколько ребенок утомился во время занятия) и рассчитан на 1 - 2 года. Основной целью является коррекция и компенсация всех компонентов речи, подготовка детей к обучению в школе и их адаптация в обществе.

**В практической деятельности используются парциальные программы:**

- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина,

- «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

- «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР» Коноваленко В. В., Коноваленко С. В.

- «Дидактический материал по автоматизации звуков» Коноваленко В. В.

Для более успешного решения поставленных задач используются педагогические технологии: проектная деятельность, музыкотерапия, логоритмика, биоэнергопластика, ринопластика.

**Планирование работы по формированию речевой деятельности детей (подготовительная к школе группа)**

**I период обучения** (сентябрь, октябрь, ноябрь):

- подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (2 раза в неделю);

- подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения и обучению грамоте (1 раз в неделю).

**II период обучения** (декабрь, январь, февраль, март):

- подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (2 раза в неделю);

- подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения и обучению грамоте (1 раза в неделю).

**III период обучения** (апрель, май):

- подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (2 раза в неделю);

- подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения и обучению грамоте (1 раза в неделю).

**Взаимосвязь специалистов ДОУ в коррекционной работе.**

Музыкальный руководитель и учитель-логопед решают задачи:

* Коллегиальный анализ диагностических данных.
* Коллегиальное составление плана работы по развитию ССС на невербальном и вербальном материале.
* Взаимосвязь специалистов ДОУ в коррекционной работе.

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формировать психолого- педагогические знания родителей;
2. приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе совета рабочего коллектива, родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  - выпуск газеты для родителей | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

**Методическая поддержка воспитывающих взрослых в реализации Программы**

Программа предполагает совместное взаимодействие воспитывающих взрослых – педагогов и родителей во всех направлениях. Но как поддержать воспитывающих взрослых в переходном периоде с ограниченного взаимодействия к конструктивному?

Методическая поддержка имеет смысл лишь при активности и ответственности всех субъектов взаимодействия – методической службы, педагогов, родителей. Ответственность – волевое личностное качество, проявляющееся в осуществлении контроля за деятельностью человека. Различают внешние формы, обеспечивающие возложение ответственности (подотчетность, наказуемость и т. д.), и внутренние формы саморегуляции (чувство ответственности, чувство долга). Ответственность как черта личности формируется в ходе деятельности при соблюдении норм и правил общества. На принятие ответственности за успех или неудачи существенное влияние оказывает уровень развития группы, ее сплоченность, близость ценностных ориентаций, эмоциональная идентификация(Д. А. Леонтьев).

Условиями эффективности методической поддержки педагогов в развитии конструктивного взаимодействия с родителями являются:

– признание ценности взаимодействия между педагогом и родителями;

– психолого-педагогическая компетентность специалистов методической службы;

– установление эмоционально-доверительного контакта между методической службой и педагогами;

– адекватность форм и методов методической поддержки проблемному полю взаимодействия педагогов с родителями;

– конструктивное мышление методиста, способствующее его саморазвитию: развитию рефлексии, креативности, смыслотворчества, открытости новому, работе со своей личностью, искоренению косности, консерватизма мышления;

– предоставление педагогу возможности реализации собственной активности во взаимодействии с семьей для развития индивидуального стиля взаимодействия;

– активность и ответственность всех субъектов взаимодействия: методической службы, педагогов, родителей.

| **Этапы** | **Задачи** | **Содержание методической поддержки** | **Способы методической поддержки** | **Содержание деятельности и ответственность педагогов** | **Содержание деятельности и ответственность родителей** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-педагоги- ческая диагностика | Выявление достижений и трудностей сторон взаимодействия, анализ и оценка особенностей взаимодействия педагогов с родителями | Изучение процесса взаимодействия воспитывающих взрослых: кто задействован, специфика связей, состав действий и их качество, возникающие ошибки и пр. | Наблюдение, анкетирование, методы модерации: «Выбери дистанцию», «Пчелиный улей», вопросно-ответное обращение,  дискуссия | Составление корректных анкет, организация метода сочинения для семей воспитанников, объяснение родителям необходимости этих сведений для ДОО, поддержка и демонстрация позиции «вместе» | Включение в деятельность по заполнению анкет, составлению сочинений, ответов на тесты; ведение дневника событий заинтересованно и с доверием, понимание важности этой информации для коллектива ДОО |
| Рефлексия | Помощь в осознании проблемного поля взаимодействия педагогов и родителей, соотнесение нового знания с имеющимся опытом | Определение и осознание общих и частных проблем взаимодействия воспитывающих взрослых, выделение педагогами и родителями зон особого внимания | Рефлексивные круги, круглый стол | Принятие активной позиции в обсуждении проблемного поля взаимодействия, ответственность за предоставленные материалы диагностики, за корректность их преподнесения | Принятие активной позиции при выделении зон особого внимания во взаимодействии, ответственность за принятие решения, взаимодействие с педагогами дошкольного учреждении в контексте развития ребенка дошкольного возраста, принятие помощи и поддержки со стороны педагогов |
| Проектирование | Разработка проекта повышения эффективности взаимодействия  педагогов и родителей.Поиск эффективных методов и форм преодоления трудностей во взаимодействии. Составление программы комплексной деятельности воспитывающих взрослых, направленной на развитие новых отношений между детским садом и семьей | Проектирование взаимодействия с прогнозируемыми результатами: «педагог – ребенок», «родитель – ребенок» «педагог – родитель – ребенок»; разработка программы и перспективного планирования по заданной проблеме, разработка совместных правил: что нужно делать, чего избегать | Работа в проектной группе, составление карты мыследеятельности, интервью в парах, «От сущего к должному» | Совместное проектирование перспектив взаимодействия со всеми субъектами: старшим воспитателем, родителями, детьми; ответственность за четкое выполнение всех этапов проектирования; принятие на себя роли сопровождающего, поддерживающего, ведущего в овладении навыками конструктивного взаимодействия | Эмоциональный искренний отклик на предложение взаимодействовать, ответственность за совместное проектирование, активность в предложении своих ресурсов (физических, интеллектуальных, духовных, материальных) для решения проблемы взаимодействия |
| Реализация проекта,  мониторинг качества | Реализация проекта взаимодействия, сбор, изучение и систематизация данных, характеризующих качество взаимодействия педагогов и родителей | Выполнение плана совместных действий педагогов и родителей, намеченных в процессе проектирования (при непосредственном или опосредованном участии методиста); мониторинг разворачивающихся отношений педагогов и родителей | Наблюдение, интервью, групповая работа, ролевая игра, учебные станции, «нарисуй картину» | Открытое участие во взаимодействии; обращение за помощью и поддержкой к методической службе ДОО; желание сработаться с родителями, понимать и познавать их в совместной деятельности | Открытое участие во взаимодействии; обращение за помощью и поддержкой к методической службе, педагогам, друг к другу; желание сработаться, понимать и познавать всех субъектов совместной деятельности |
| Анализ | Анализ и оценка степени значимости взаимодействия, определение степени и причин несоответствия во взаимодействии и его качества | Количественный и качественный анализ достижений воспитывающих взрослых во взаимодействии, самоанализ, определение рубежных достижений во взаимодействии, выработка системы корректировки, подготовка отчетной документации (анализ видеозаписи мероприятия, анализ и самоанализ) | Анализ видеозаписи мероприятия, анализ и само- анализ | Анализ и самоанализ по вопросам: «Как меняется уровень качества взаимодействия?», «Какие внутренние и внешние связи являются лишними, а ка-ких недостает?», «Какие формы или данные являются излишними, а какие необходимы?», «Как наиболее целесообразно следует распределить ответственность между воспитывающими взрослыми?», «Следует ли децентрализиро-вать или, наоборот, централизировать некоторые формы взаимодействия?»«Как следует изменить организационную структуру образовательного учреждения?» | Анализ и самоанализ совместной деятельности в контексте вопросов: «Чему необходимо обучить педагогов и родителей?», «Какие нормативные, методические документы необходимо разработать?», «Какие методы и формы более приемлемы для взаимодействия педагогов и родителей?», «Что изменилось во взаимодействии между педагогом и родителем, родителем и ребенком, педагогом и ребенком?» |

**2.6. Организация преемственности дошкольного и начального общего образования.**

**Программа преемственности** **дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

* организационно-методическое обеспечение;
* работа с детьми;
* работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

* Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
* Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
* Семинары-практикумы.
* Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
* Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

* Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
* Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
* Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

* Совместное проведение родительских собраний.
* Проведение дней открытых дверей.
* Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
* Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
* Консультации психолога и учителя.
* Организация экскурсий по школе.
* Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

* Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
* личностного развития ребенка;
* укрепления психического и физического здоровья;
* целостного восприятия картины окружающего мира;
* формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
* преодоления разноуровневой подготовки.
* Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
* Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
* Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
* Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**План работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Мероприятие** | **Сроки** | **Ответственный** |
|  | **Методическая работа** |  |  |
| 1 | Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе | сентябрь | ст. воспитатель  воспитатели |
| 2 | Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе | сентябрь | воспитатели |
| 3 | Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе | сентябрь | уч. нач. классов |
| 4 | Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС». | ноябрь | Воспитатели,  уч. нач. классов |
| 5 | Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе:   * ***Цель:*** знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы. | март | Воспитатели,  уч. нач. классов |
| 6 | Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы. | декабрь | воспитатели,  учителя нач. классов |
| 7 | Педагогическое совещание в дошкольной группе.  Вопросы для обсуждения:   * роль дидактических игр в обучении дошкольников; * творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; * итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе. | май | воспитатели,  учитель начальных классов |
| 8 | Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению | май | старший воспитатель |
| 9 | Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению» | сентябрь | воспитатели, учителя нач. классов |
|  | **Работа с родителями** |  |  |
| 1 | Нетрадиционные формы работы с родителями.  «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей. | сентябрь | воспитатели |
| 2 | Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители» | ноябрь | воспитатели, учителя нач. классов |
| 3 | Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников» | декабрь | воспитатели |
| 4 | Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников  на сайте дошкольной группы и школы | в течение года | Воспитатели,  уч. нач. классов |
| 5 | «Как помочь ребенку подготовиться к школе»; | март | Воспитатели, учителя начальных классов |
| 6 | Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником». | Январь | воспитатели |
| 7 | «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе». | май | учителя нач. классов |
| 8 | Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе. | май | воспитатели |
| 9 | Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей». | апрель | воспитатели, учителя нач. классов |
| 10 | Выставки детских работ | в течение года | воспитатели |
|  | **Работа с детьми** |  |  |
| 1 | Экскурсии детей в школу:   * знакомство со зданием школы; * знакомство с кабинетом (классом); * знакомство со школьной мастерской; * знакомство со физкультурным залом; * знакомство со школьной библиотекой. | в течение года | воспитатели, учителя нач. классов |
| 2 | Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста | февраль | воспитатели |
| 3 | Работа «Школы будущего первоклассника» | Февраль-апрель | учителя нач. классов |
| 4 | «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!» | май | воспитатели, музыкальный руководитель |

**2.7. Сетевое взаимодействие с социальными партнёрами.**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду  
с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется  
на основании договора между организациями.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  ление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
| **Образование** | «Приморский краевой институт развития образования» | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок | По плану ГОАУ ДПО ПК ИРО |
| УМЦ г. Лесозаводск | Курсы повышения квалификации, конкурсы, показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом | По плану УМЦ |
| Дошкольные учреждения города и района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану ДОУ и УМЦ, по мере необходимости |
| «Дом детского творчества» | Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах - конкурсах; сотрудничество с хореографической студией «Дебют», посещение кружков, обмен опытом | По плану на год |
| **Медицина** | Детская поликлиника | -проведение медицинского обследования;  -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год  По мере необходимости |
| Аптека | - приобретение лекарств  -экскурсии с детьми | 1 раз в квартал |
| **Физкультура и спорт** | Спортивная школа | Участие в спортивных мероприятиях (соревнования) | По плану школы |
| Стадион | -экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования | По плану |
| **Культура** | Детская школа искусств | Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов.  Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы | По плану Школы  искусств |
| Городской историко-краеведческий музей | Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов; | 2-3 раза в год |
| Библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. | По плану |
| Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В теч. года |
| **Безопасность** | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | По плану |
| ГИББД | проведение бесед с детьми по правилам  дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| ПДН | воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении | По мере необходимости |
| **Информационность** | Лесозаводское телевидение, газета | Публикации в газетах, выступление на телевидении, рекламные блоки. | По мере необходимости |
| СМИ  ( федеральный уровень) | журналы «Дошкольная педагогика», «Ребенок в детском саду», «Воспитатель» электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов | По мере необходимости |
| **Социальной защиты населения** | Центр занятости населения | Трудоустройство | По мере необходимости |

2.8. Специфика образовательной деятельности в группах комбинированной направленности (группы с тяжелым нарушением речи, с расстройством аутистического спектра, задержкой психического развития)

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. В ***группах комбинированной направленности*** реализуется образовательная программа дошкольного образования и применяется адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ и детей-инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию в рамках образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие», Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп.– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.173-176);

- «Речевое развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.177-181);

- «Познавательное развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.176-177);

- «Художественно-эстетическое развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.181-182);

- «Физическое развитие». Основные направления работы представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.182-185).

*Коррекционная работа направлена:*

* на обеспечение коррекции нарушений речи, оказание квалифицированной помощи в освоении программы;
* освоение детьми с ОВЗ программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Содержание коррекционной работы направлено на выравнивание речевого развития детей с общим недоразвитием речи, развитие эмоционального контакта и взаимодействия ребенка со взрослым и средой, формирование внутренних адаптивных механизмов поведения, оптимизация интеллектуальной деятельности з счет стимуляции психических процессов и формирование позитивной мотивации на познавательную деятельность, а также оказание помощи детям этих категории в освоении общеобразовательной программы.

В неделю предусматривается от двух (в старшей группе) до трех (подготовительной группе) комплексных коррекционно-развивающих видов деятельности для развития мелкой моторики, внимания, памяти, различных видов восприятия, не за счет времени отводимого на прогулку или сон.

Содержание индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико педагогической помощи детям с общим недоразвитием речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* возможность освоения детьми с общим недоразвитием речи и с задержкой психического

развития основной общеобразовательной и дополнительных программ и их интеграции в образовательном учреждении.

***Особенности интеграции образовательных областей в данных группах***

Речевое развитие

Коррекционно-педагогические технологии

КОРРЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Коррекционно-педагогические технологииСоциально-коммуникативное развитие

Физическое развитие

Художественно-эстетичесокое развитие

**2.9. Сложившиеся традиции МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО»**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

**Задачи:**

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

*на уровне ДОУ:*

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица», «Веснянка»);

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

*на уровне группы:*

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Чистая пятница»;

- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);

-«Портфолио группы».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. **Совместные игры.**  Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

1. **Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
2. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».
3. **Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
4. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
5. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
6. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
7. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

**2*.10. Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности (косвенное педагогическое руководство):***

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Для развития инициативы необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а среда давала широкие возможности для рождения новых идей.

***Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, поощряющие детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

***Основные формы и направления детской инициативы:***

*Обогащённые игры в центрах активности*

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами);

- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;

- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

*Проектная деятельность*

Главное условие эффективности проектной деятельности – проект должен быть детским, взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;

- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

*Образовательное событие*

Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;

- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

*Свободная игра*

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);

- развивать детскую игру;

- помогать детям взаимодействовать в игре;

- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

**Формы организации самостоятельной деятельности детей**

**(проявление детской инициативы)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст* | *Формы самостоятельной деятельность* |
| Ранний возраст | Сенсомоторные игры  Наблюдения, рассматривания  Общение (эмоционально-практическое) |
| 3-5 лет | Рассматривание  Наблюдение  Простейшие опыты (средняя группа)  Конструирование  Игры  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная двигательная деятельность  Труд в природе, самообслуживание  Инсценировки, драматизации знакомых сказок  Коллекционирование  Общение (ситуативно-деловая форма) |
| 6-7(8) лет | Рассматривание  Наблюдение  Опыты  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Моделирование, конструирование  Игры  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная двигательная деятельность  Труд в уголке природы, дежурство, самообслуживание, ручной труд  Инсценировки, театрализованные представления  Коллекционирование  Общение (внеситуативно-деловая форма) |

**III Организационный раздел**

**3.1. Кадровые условия реализации Программы**

Кадровое обеспечение реализации Программы включает в себя руководящих, педагогических работников, технический персонал: штатное расписание 31 человек. Из них педагогический состав представлен: заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, 9 воспитателей.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации ДОУ, так и педагоги.

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем проводимого мероприятия:

* старший воспитатель – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
* педагоги – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
* музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне;
* - учитель-логопед – мероприятия, обеспечивающие реализацию речевой деятельности воспитанников на любом уровне.

Материально-техническое и кадровое обеспечение направлено на создание социальной ситуации развития участников образовательных отношений и гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает эмоциональное благополучие, создает условия для личностного развития, обеспечивает открытость дошкольного образования в МДОБУ, участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В связи с тем, что материально-техническое обеспечение периодически пополняется и изменяется, информация данного подраздела вынесена в приложения к Программе (см. Приложение 5).

Для сохранения и укрепления здоровья детей в МКДОУ имеется медицинский блок, оборудованный в соответствии с действующим законодательством.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Отделы медицинского блока | Оборудование | Нормативно-правовое основание | Кадровое обеспечение |
| Кабинет фельдшера | Мебель:  шкаф – 2  стол письменный – 2 шт.  стул – 2 шт. | Договор с МУЗ ЦГБ на медицинское обслуживание | Медицинская сестра |
| Процедурный кабинет | Кушетка, бактерицидная лампа, холодильник,  Стол процедурный – 2  Раковина – 1  Ростомер, напольные весы |
| Изолятор | Кушетка, бактерицидная лампа, стул, стол |
| Туалетная комната | Раковина, унитаз, корзина для мусора |

**3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы**

Основной учебной базой для проведения занятий является музыкально-спортивный зал ОУ.

**Спортивный инвентарь:**

набивные мячи - на каждого обучающегося;

гимнастические скакалки для прыжков на каждого обучающегося;

гимнастические коврики – на каждого ребенка;

баскетбольные  мячи -3 штуки;

баскетбольные кольца – 3 штуки;

-мячи для метания для каждого обучающегося;

гимнастические дуги – 8 штук;

кольцеброссы – 4 штуки.

**Спортивные снаряды:**

гимнастические скамейки – 4 штук;

гимнастическая стенка – 3 пролета.

**Музыкальное оборудование:**

Пианино – 1 штука;

Декорации – 5 штук

Ширма – 1 штука

стулья детские – 30 штук.

преподавательский стул и стол – по 1 штуке.

**Примечание:** В зависимости  от индивидуальных возможностей учебной группы или при невозможности провести  занятия по объективным причинам (болезни, каникулы или др. уважительные причины) преподаватель  может по своему усмотрению  изменять порядок различных тем  внутри учебного плана, или добавлять  занятия в другие дни взамен пропущенных. Можно также исключать некоторые занятия  или заменить на другие, которые хуже усваиваются.

**3.3 Развивающая предметно-пространственной среды**

**Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольной образовательной организации строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:**

• Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

• Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

• Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в ДОО Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив ДОО исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, основная образовательная программа МДОБУ строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

• охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;

• эмоциональное благополучие каждого ребенка;

• интеллектуальное развитие;

• создание условий для развития личности;

• приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

• взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность | Направления | Особенности организации предметно-пространственной среды | Материалы, оборудование, инвентарь |
| **1,5–3 года.**  Предметно-манипулятивная деятельность | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка | Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства |  |
| **3–5 лет.**  Сюжетно-ролевая игра | Особенности организации предметно-пространственной среды  для развития самостоятельности | Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель |  |
| Особенности организации предметно-пространственной среды  для развития игровой деятельности | Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.  Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:  • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления;  • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;  • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;  • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения ситуации;  • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения;  • строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;  • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;  • помогая организовать дискуссию;  • предлагая дополнительные средства  (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить  задачу |  |
| **5–7 лет**  Продуктивная деятельность | Особенности организации предметно-пространствен-ной среды  для развития познавательной деятельности | Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.) |  |
| Особенности организации предметно-пространствен-ной среды для развития проектной деятельности | Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей |  |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства | Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из дерева, глины и пр. |  |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития | Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.  Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности) |  |

**Ведущая** **деятельность** (англ. *leading* *activity*) – деятельность, осуществление которой определяет формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени развития его личности. Внутри ведущей деятельности происходит подготовка, возникновение и дифференциация других видов деятельности (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин).

**3.4. Организация режима пребывания детей в МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО».**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми;
* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для образовательных событий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованная образовательной деятельности является «образовательное событие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности.

Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте**.**

**3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**3.6. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

***3.7. Программно-методическая деятельность обеспечения образовательной деятельности.***

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Н.Н.Авдеева  О.Л.Князева  Р.Б.Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |
| Т.Н.Доронова  О.А.Карабанова  Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд. дом "Воспитание  школьника" |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва  "Линка-Пресс" |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника | М. Просвещение |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М. Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «Учите детей трудиться» (методическое пособие). | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» | М. Просвещение |
| Р.С. Буре | Дошкольник и труд | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Гризик Т.И. | **Познаю мир.**  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Познаю мир.**  Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Познаю мир.** Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Познаю мир.**  Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Познаю мир.**  Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2004 |
| Соловьева Е.В. | **Моя математика.** Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | **Моя математика.** Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | **Моя математика.** Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | **Математика и логика для дошкольников.**  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Доронова Т.Н. | Младшая группа: планирование работы с детьми | Москва, Просвещение | 2009 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-4 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 4-5лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 4-5лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| Т.И. Гризик | Поиграем и узнаем |  | 2004 |
| Баева Н.А. | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. | М., АРКТИ | 2007 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей. | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей среднего дошкольного возраста» | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Как хорошо уметь читать.** Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада | М. Просвещение | 1995 |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет | М. Просвещение | 1999 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество | М. Просвещение | 2006 |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение | 2006 |
| Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации | М. Просвещение | 2007 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 1999 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 1999 |
| Доронова Т., Доронов Е.. | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей | М. Просвещение | 1997 |
| И.А.Лыкова | Изобразительная деятельность в д/саду  ранний возраст | г.Москва  "Карапуз-Дидактика" | 2007 |
| Буренина А.И. | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб | 2001 |
| Н. Ветлугина  И. Дзержинская | Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.  «Музыка» (по возрастам 5 книг) | М. Просвещение | 2003 |
| Э.П. Костина. | «Камертон» | М. Просвещение | 2002 |
| Т.Э. Тютюнникова | Элементарное музицирование | М. Просвещение | 2006 |
| В.А. Петрова | Малыш | М. Просвещение | 2007 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Н.В. Полтавцева  Н.А. Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" | 2005 |
| Н.В. Полтавцева  Н.А. Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" | 2004 |
| Н.В. Полтавцева  Н.А. Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. "Просвещение" | 1998 |
| Л.И. Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | М. Мозаика-Синтез | 2009 |
| Л.И. Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. "Просвещение" | 1988 |
| М.А. Рунова | Движение день за днем | М. ООО  "Линка-пресс" | 2007 |
| М.А. Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | М. "Просвещение" | 2006 |

**IV Дополнительный**

**4.1 Рабочая программа воспитания**

|  |
| --- |
| Пояснительная записка |
| Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы |
| 1.1. Цель Программы воспитания |
| 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания |
| 1.2.1. Уклад образовательного учреждения |
| 1.2.2. Воспитывающая среда ДОУ |
| 1.2.3. Общности (сообщества) ДОУ |
| 1.2.4. Социокультурный контекст |
| 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОУ |
| 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы |
| 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет) |
| 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) |
| Раздел II. Содержательный раздел Программы |
| 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания |
| 2.1.1. Патриотическое направление воспитания |
| 2.1.2. Социальное направление воспитания |
| 2.1.3. Познавательное направление воспитания |
| 2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания |
| 2.1.5.Трудовое направление воспитания |
| 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания |
| 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса |
| 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания |
| Раздел III. Организационный раздел Программы |
| 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания |
| 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ |
| 3.3. Организация предметно-пространственной среды |
| 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса |
| 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания |
| 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей |
| 3.7. Календарный план воспитательной работы МДОБУ «Д/С №7 ЛГО» на 2021-2022 учебный год |

**Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа воспитания (далее – Программа) реализуется в рамках основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО». В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального закона от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»[[1]](#footnote-1), с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года[[2]](#footnote-2), а также преемственности целей и задач Примерной Программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию[[3]](#footnote-3).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников МДОБУ «Д/С №7 ЛГО» (далее – ДОУ) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Программа воспитания в ДОУ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, различных видах деятельности, условиях формирования развивающей среды для воспитания личности ребенка, отражает интересы и запросы всех участников образовательного процесса, а именно:

* ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
* родителей (законных представителей) ребенка и членов его семьи;
* государства и общества.

Программа МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

* Конституция Российской Федерации (принята на Всенародном голосовании 12.12.1993 г.);
* Федеральный закон от 06.10.2003 г. №304-ФЗ (ред. От 23.12.2020 г.) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2020 г.);
* Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 30.04.2021);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 г. №594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (с изменениями от 09.04.2015 г.)»;
* Федеральный закон от 28.06.2014 г. №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 31.07.2020 г.);
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* Перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 г. №ПР-2582, п. 26;
* Перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 г. №ПР-580, п. 1а;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.11.2018 г. №247 «Об утверждении Типового положения об учебно-методических объединениях в системе общего образования»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 №207-р «Об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. №2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации,

природе и окружающей среде».

Данная Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработки рабочей Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями

**Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы**

**1.1. Цель Программы воспитания**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой ДОУ (далее – ООП) *целью* образовательной деятельности учреждения является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения.

Исходя из этого, ***целью*** разработки и реализации Программы воспитания ДОУ является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Личностное развитие детей дошкольного возраста и создание условий для их позитивной социализации происходит через основы базовых национальных ценностей:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям и к себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Под ***воспитанием*** понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[[4]](#footnote-4).

В соответствии с данным понятием воспитания в МДОБУ «Д/С №7 ЛГО» была поставлена ***основная цель воспитания*** детей дошкольного возраста: формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

* развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
* создать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями;
* формировать общую культуру личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
* развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка;
* организовать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
* воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
* объединить воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
* установить партнерские взаимоотношения с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги детского сада должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

**1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

***Методологической основой*** Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практический подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие ***идеи*** отечественной педагогики и психологии:

* развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
* духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
* идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания;
* амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие ***принципы***:

1. ***Принцип гуманизма.*** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
2. ***Принцип ценностного единства и совместности.*** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
3. ***Принцип культурного образования.*** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
4. ***Принцип следования нравственному примеру.*** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
5. ***Принцип безопасности жизнедеятельности.*** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
6. ***Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.*** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их освоения.
7. ***Принцип инклюзивности.*** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Построение воспитательной среды в ДОУ строится на основе следующих элементов:

1. *Уклад ДОУ*.
2. *Социокультурные ценности* воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).
3. *Воспитывающая среда ДОУ* – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.
4. *Общности (сообщества) ДОУ*:

* профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ;
* профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу;
* детско-взрослая общность – субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста;
* детская общность (общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка).

1. Социокультурный контекст– социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет; влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.
2. Деятельность и культурные практики в ДОУ. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности детей дошкольного возраста, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности, опосредованы разными типами активности:

* предметно-целевая деятельность (вид деятельности, организуемый взрослым, в которой он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями и сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой ребенок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Каждый представленный элемент обеспечивает целостность содержания воспитания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**1.2.1. Уклад образовательного учреждения**

Уклад ДОУ – это общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Наш детский сад имеет многолетнюю историю, но в то же время является современным и динамично развивающимся образовательным учреждением, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, двигательной активности, индивидуальной работы и совместной деятельности педагогов и детей.

В нашем ДОУ существуют следующие ***традиции*** процесса воспитания:

* Стержнем годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*, в которых участвуют дети разных возрастов. Взаимодействие между дошкольниками разного возраста способствует из взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение детей младшего дошкольного возраста с детьми старшего дошкольного возраста создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения и самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
* *Детская художественная литература и народное творчество* традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
* *Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.* В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
* Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре русского народа и своего родного края являются *мини-музеи*, которые систематически организуются в каждой группе в соответствии с возрастом воспитанников.

**1.2.2 Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом ***концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России***, включающей в себя:

* *национальный воспитательный идеал* – высшая цель образования, абсолютно нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание , обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
* *базовые национальные ценности* – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:
* патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
* социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
* гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
* семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
* труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
* наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
* традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
* искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
* природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
* человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
* *духовно-нравственное развитие личности*– осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
* *духовно-нравственное воспитание личности гражданина России*– педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

**1.2.3. Общности (сообщества) ДОУ**

В целях эффективности воспитательной работы в МКДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность –** это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В нашем ДОУ создано несколько профессиональных общностей (сообществ):

* педагогический совет;
* творческие группы;
* психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, состоящие в сообществе, придерживаются следующих принципов:

* быть примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и, в дальнейшем, создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

* совет родителей;
* инициативная группа «Родительский патруль»

**Детско-взрослая общность**. Для данной общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности относится сообщества:

- «Юные волонтеры»

- «Спасатели МЧС»

- «Малышкины книжки»

- «Юные инспекторы дорожного движения»

***Детская общность.***

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

***Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада ДОУ***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурносодержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДОУ. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена перспективу развития и становления личности ребенка, Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены целевыми ориентирами в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности зарождается именно в дошкольном детстве и, если какие-либо линии развития не будут заложены в детстве, это может отрицательно повлиять на гармоничное развитие человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраст (до 3 лет)**

***Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)***

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| *Патриотическое воспитание* | Родина, природа | Ребенок проявляет привязанность, любовь к семье, близким и окружающему миру. |
| *Социальное воспитание* | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Ребенок способен понять и принять что такое «хорошо» и «плохо». Ребенок проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними; проявляет позицию «Я сам!».  Ребенок доброжелателен, проявляет сочувствие и доброту.  Ребенок испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Ребенок способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении; способен общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| *Познавательное воспитание* | Знания | Ребенок проявляет интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| *Физическое и оздоровительное воспитание* | Здоровье | Ребенок выполняет действия по самообслуживанию (моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.), стремится быть опрятным.  Ребенок проявляет интерес к физической активности.  Ребенок соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе. |
| *Трудовое воспитание* | Труд | Ребенок поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке, стремится помогать взрослому в доступных действиях, стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| *Этико-эстетическое воспитание* | Культура и красота | Ребенок эмоционально отзывчив к красоте, проявляет интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

**1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста**

**(до 8 лет)**

***Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)***

Таблица 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| *Патриотическое воспитание* | Родина, природа | Ребенок любит свою малую Родину и имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье и близким людям. |
| *Социальное воспитание* | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Ребенок различает основные проявления добра и зла, понимает и уважает ценности семьи и общества; ребенок правдивый, искренний, способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляет зачатки чувства долга (ответственность за свои поступки и поведение); принимает и уважает различия между людьми.  Ребенок освоил основы речевой культуры.  Ребенок дружелюбен и доброжелателен, умеет слушать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| *Познавательное воспитание* | Знания | Ребенок любознателен, наблюдателен; испытывает потребность в самовыражении, в том числе, творческом; проявляет активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной видах деятельности и в самообслуживании; обладает знаниями о первичной картине мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| *Физическое и оздоровительное воспитание* | Здоровье | Ребенок владеет основными навыками личной и общественной гигиены; стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе, в цифровой среде), природе. |
| *Трудовое воспитание* | Труд | Ребенок понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляет трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| *Этико-эстетическое воспитание* | Культура и красота | Ребенок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладает зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**Раздел II. Содержательный раздел Программы**

**2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДОУ, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

***Требования ФГОС ДОУ к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями[[5]](#footnote-5)***

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание** |
| *Социально-коммуникативное развитие* | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| *Познавательное развитие* | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| *Речевое развитие* | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| *Физическое развитие* | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из них раскрывается в комплексе определенных задач, форм и видов деятельности.

***Содержание направлений Программы воспитания в ДОУ***

Таблица 4

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Общие задачи воспитания при реализации Программы в ДОУ (в соответствии с Портретом выпускника ДОУ)** |
| *Развитие основ нравственной культуры* | Развивать у ребенка:   * нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы; доброе, гуманное отношение к окружающему миру; * представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности и прощении; * основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, доброжелательность; * нравственные качества: заботливое отношение к младшим и страшим; * умение строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность по отношению к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие; * формы нравственного поведения, опираясь на примеры исторических личностей, литературных героев, из повседневной жизни; * умение оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки; * умение признаваться в плохом поступке и анализировать его; * способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям; * способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию; * способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений; * представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей; * первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики; * отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе, в содержании художественных фильмов и телевизионных передач; * представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, фильмов и телевизионных передач. |
| *Формирование семейных ценностей* | Развивать у ребенка:   * представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях; * уважение к своей семье, фамилии, роду; * представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье; * чувство уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям; * чувство осознания семейных ценностей, связи между поколениями; * терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка; * умение достигать баланс между стремлением к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты; * навыки конструктивного общения и ролевого поведения; * интерес к биографии и истории семей других детей. |
| *Формирование основ гражданской идентичности* | Развивать у ребенка:   * представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе родного города и края; * элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; * высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека; * интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; * уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также как к языку межнационального общения; * уважение к защитникам Родины; * представления о Героях России и важнейших событиях истории России и ее народов; * интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, родного города и края. |
| *Формирование основ межэтнического взаимодействия (воспитание уважения к людям других национальностей)* | Развивать у ребенка:   * умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения; * представления о народах России, об их общей исторической судьбе; * интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей; * уважение к культурным и языковым различиям; * сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами; * умение уважать непохожесть других людей друг на друга; * способы взаимодействия с представителями разных культур. |
| *Формирование основ социокультурных ценностей (воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)* | Развивать у ребенка:   * представления о душевной и физической красоте человека; эстетический вкус, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; * интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам и музыке; * интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью; * бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость; * интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах; * способность с уважением и интересом относиться к другим культурам; * отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. |
| *Формирование основ экологической культуры (воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде)* | Развивать у ребенка:   * интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание о важности роли человека в природе; * чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам; * умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами; * начальные представления об охране природы, об оздоровительном влиянии природы на человека; * начальные представления о здоровом образе жизни. |
| *Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)* | Развивать у ребенка:   * уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников; * начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; * первоначальные навыки коллективной работы, в том числе, при разработке и реализации проектов; * умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов; * умение соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности; * бережное отношение к результатам своего труда и труда других детей; * отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, к небережливому отношению к труду других людей; * стремление и желание участвовать в делах группы детского сада. |

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в ходе образовательного процесса.

**2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности *Родины* и *природы* лежат в основе патриотического направления воспитания. ***Патриотизм*** – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные *компоненты*:

* когнитивно-смысловой, связанный с со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
* эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу и народу России в целом;
* регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

***Задачи патриотического воспитания:***

1. формировать любовь к родному краю, малой родине, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитывать любовь к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

В процессе реализации этих задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных *направлениях* воспитательной работы:

* ознакомление детей дошкольного возраста с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
* организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
* формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

***Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Патриотическое воспитание** |
| **Подраздел** | *Родная страна* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * напоминать детям название города, в котором они живут; * развивать предпосылки к творчеству |
| **3-4 года** | * формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; * напоминать детям название города, в котором они живут; * побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; * знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, поликлиника, парикмахерская и т. д. |
| **4-5 лет** | * продолжать воспитывать любовь к родному краю; * рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; * продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и пр.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; * дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики) |
| **5-6 лет** | * расширять представления о малой родине; * рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край; * расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; * воспитывать любовь к Родине; * формировать представления о том, что Россия – самая большая многонациональная страна; * рассказывать детям о том, что Москва – столица нашей Родины; * познакомить детей с флагом и гербом России, с мелодией гимна Российской Федерации; * расширять представления детей о Российской армии; * воспитывать уважение к защитникам Отечества, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; рассказывать о том, что в годы войны наши прадеды храбро сражались и защищали нашу страну от врагов; * рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику |
| **6-7 лет** | * развивать интерес к родному краю; * расширять представления о малой родине; * продолжать знакомить детей с достопримечательностями региона, в котором они живут; * продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города; * на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине; * углублять и уточнять представления о Родине – России; * развивать представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна; * воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; * расширять представления о Москве – столице России, о Владивостоке – столице Приморского края; * поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; * закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; * расширять знания о государственных и региональных праздниках; * рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса; * углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. |
| **Подраздел** | *Наша планета* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет** | * формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен(одежда, утварь, традиции и др.). |
| **6-7 лет** | * формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас; * рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; * учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей; * расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка); * формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |
| **Подраздел** | *Семья* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; * воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; * поощрять умение называть имена членов своей семьи. |
| **3-4 года** | * продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; * беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); * учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. |
| **4-5 лет** | * воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; * углублять представления детей о семье, ее членах; * дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.); * интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). |
| **5-6 лет** | * продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; * углублять представления ребенка о семье и ее истории; * учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; * углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; * поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; * приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. |
| **6-7 лет** | * продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; * уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; * учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; * развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы; * расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (ролькаждого поколения в разные периоды истории страны); * рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. |
| **Подраздел** | *Детский сад* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; * развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.); * обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки; на прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха; * развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| **3-4 года** | * формировать у детей положительное отношение к детскому саду; * обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; * совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада; * способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; * вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.; * формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; * воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
| **4-5 лет** | * развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; * продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; * совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада; * закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место; * знакомить с традициями детского сада; * закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; * формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада(как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.); * привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
| **5-6 лет** | * продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; * продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.; * обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; * развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; * вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; * привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; * побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); * расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; * приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). |
| **6-7 лет** | * способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма; * привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев,выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); * обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.); * формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение; * формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). |

**2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольников представления о мире профессий взрослых, появление к 7-ми годам положительной установки к обучению в школе как к важному шагу взросления.

Основная ***цель*** социального направления воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, в развитии дружелюбия и создании условий для реализации в обществе.

Исходя из цели социального направления воспитания, можно выделить его основные ***задачи***:

1. задачи, связанные с познавательной деятельностью дошкольников:

- формировать у ребенка представление о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми;

- знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (по материалам истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

1. формировать навыки, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
2. развивать способность поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

В процессе реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* организация сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и др.;
* воспитание у детей навыков поведения в обществе;
* обучение детей сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
* обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
* организация коллективных проектов заботы и помощи;
* создание доброжелательного психологического климата в группе.

***Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Социальное направление воспитания** |
| **Подраздел** | *Образ «Я»* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. |
| **3-4 года** | * постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); * закреплять умение называть свое имя и возраст. |
| **4-5 лет** | * формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); * формировать первичные представления о школе; * формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); * закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. |
| **5-6 лет** | * расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; * расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); * расширять традиционные гендерные представления; * воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; * закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей. |
| **6-7 лет** | * развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); * углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; * углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.); * закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; * закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. |
| **Подраздел** | *Нравственное воспитание* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; * воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; * развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.; * формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. |
| **3-4 года** | * обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; * способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; * продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; * формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. |
| **4-5 лет** | * обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; * способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; * воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; * учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; * учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. |
| **5-6 лет** | * обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; * способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; * учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; * воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностьюотноситься к помощи и знакам внимания; * поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. |
| **6-7 лет** | * обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; * способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; * воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; * воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. |
| **Подраздел** | *Формирование личности ребенка* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; * развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; * поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий. |
| **3-4 года** | * создавать условия для формирования личности ребенка; * способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. |
| **4-5 лет** | * способствовать формированию личности ребенка; * воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; * продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; * формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). |
| **5-6 лет** | * способствовать формированию личности ребенка; * продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; * развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; * учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; * формировать предпосылки учебной деятельности; * воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. |
| **6-7 лет** | * способствовать формированию личности ребенка; * продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; * развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; * расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; * развивать интерес к школе, желание учиться; * формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). |

**2.1.3. Познавательное направление воспитания**

В основе познавательного направления воспитания лежит ценность *знания*. Цель данного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе и деятельности человека.

***Задачи*** познавательного направления воспитания:

1. развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы;
2. формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний;
3. приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-ресурсы, дискуссии и др.).

В процессе реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организация походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмом, чтения и просмотра книг;
* организация конструкторской и продуктивно творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
* организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы ориентированные на детскую аудиторию; различного вида конструкторы и наборы для экспериментирования.

***Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Познавательное направление воспитания** |
| **Подраздел** | *Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * вызывать интерес к труду близких взрослых; * побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). |
| **3-4 года** | * рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); * расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. |
| **4-5 лет** | * дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности(с опорой на опыт детей); * продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); * расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. |
| **5-6 лет** | * расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); * продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; * обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; * знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); * прививать чувство благодарности к человеку за его труд. |
| **6-7 лет** | * расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. * через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; * создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); * продолжать расширять представления о людях разных профессий; * представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. |
| **Подраздел** | *Формирование основ экологического сознания* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); * одеваться по погоде. |
| **3-4 года** | * формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло,нужно его поливать и т.п.) * знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать веткидеревьев, не трогать животных и др.); * воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. |
| **4-5 лет** | * формировать эстетическое отношение к миру природы; * воспитывать любовь к природе, желание беречь ее; * формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе. |
| **5-6 лет** | * формировать элементарные экологические представления; * учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. |
| **6-7 лет** | * подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; * формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; * воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). |

**2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценностью физического и оздоровительного направлений воспитания является *здоровье*. Цель данных направлений – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игры, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта и прогулок.

В соответствии с поставленной целью можно сформулировать следующие ***задачи*** по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей

(совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей,

обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. В процессе реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* организация подвижных, спортивных игр, в том числе, традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
* введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков важную роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

* формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
* формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
* формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
* включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков ведется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

***Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Физическое и оздоровительное направления воспитания** |
| **Подраздел** | *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать |
| **3-4 года** | * учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; * развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться; * формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.); * формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.); * познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; * формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться. |
| **4-5 лет** | * продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека; * формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат); * воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; * формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах; * расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; * знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»; * развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»); * формировать представления о здоровом образе жизни; * формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. |
| **5-6 лет** | * расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; * акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»); * расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье; * формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; * расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; * формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); * воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. * знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. |
| **6-7 лет** | * расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); * формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; * формировать представления об активном отдыхе; * расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; * расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| **Подраздел** | *Воспитание культурно-гигиенических навыков* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; * учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; * формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); * учить держать ложку в правой руке. |
| **3-4 года** | * формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; * формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером; * совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания; * приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; * формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. |
| **4-5 лет** | * продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом; * воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; * закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком; * совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. |
| **5-6 лет** | * формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; * закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде; * совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. |
| **6-7 лет** | * воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой; * способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы; * закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; * продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. |

**2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – *труд*. Начиная с дошкольного возраста, каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детскому саду и в семье, должны стать повседневными. Только при таком условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная ***цель*** трудового воспитания детей дошкольного возраста заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные ***задачи*** трудового направления воспитания:

1. знакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
2. формировать навыки, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования;
3. формировать трудовое усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

В процессе реализации поставленных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

* показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, об использовании его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
* воспитывать у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя и сверстников), так как данная черта личности тесно связана с трудолюбием;
* предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
* собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующего настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
* связывать развитие трудолюбия и формированием общественных мотивов труда, побуждая к желанию приносить пользу людям.

***Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Трудовое направление воспитания** |
| **Подраздел** | *Развитие навыков самообслуживания* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремлениек самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; * учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; * учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; * приучать к опрятности. |
| **3-4 года** | * формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; * учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; * учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); * воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. |
| **4-5 лет** | * продолжать развивать навыки самообслуживания; * совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; * учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным; * воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка); * формировать умение самостоятельно заправлять кровать; * приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). |
| **5-6 лет** | * продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; * формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); * воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. |
| **6-7 лет** | * закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); * самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе; * закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна; * учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. |
| **Подраздел** | *Приобщение к доступной трудовой деятельности* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** |  |
| **3-4 года** | * формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; * учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; * учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); * воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. |
| **4-5 лет** | * продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться; * формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); * воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения понимать значение результатов своего труда для других; * формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания; * поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым; * приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; * помогать воспитателю подклеивать книги, коробки; * учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи); * формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества; * поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их; * поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.); * формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование; * продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей; * знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда; * формировать интерес к профессиям родителей. |
| **5-6 лет** | * продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; * разъяснять детям значимость их труда; * воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; * формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; * воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; * развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; * знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; * воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; * продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.; * формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.); * приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; * поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; * фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); * поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб); * воспитывать ценностное отношение к собственному труду; * формировать умение достигать запланированного результата; * учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); * воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; * расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; * формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; * прививать детям чувство благодарности к людям за их труд |
| **6-7 лет** | * развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества; * продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата; * продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; * поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; * воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; * развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; * закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки; * поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; * поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; * поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; * подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); * прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб; * расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. |

**2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Основной ценность этико-эстетического направления являются *красота* и *культура*.

Культура поведения в своей основе имеет глубокое социально-нравственное чувство – уважение к человеку и законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, по мере накопления нравственных представлений.

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в ***задачах*** этико-эстетического воспитания:

1. формировать культуру общения, поведения, этических представлений;
2. воспитывать представление о значении опрятности и красоты внешней, их влиянии на внутренний мир человека;
3. развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. воспитывать любовь к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. развивать творческое отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6. формировать у детей эстетический вкус, стремления окружать себя прекрасным и самостоятельно создавать это прекрасное.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами и удобствами;
* воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
* воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы», по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом.
* воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;
* умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения деятельности привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, привести в порядок свою одежду.

***Цель*** этико-эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к внешней и внутренней красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направление деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

* выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работы через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
* уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
* организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
* формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
* реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

***Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Этико-эстетическое направление воспитания** |
| **Подраздел** | *Развитие социального и эмоционального интеллекта* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * воспитывать эмоциональную отзывчивость; * обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; * поощрять умение пожалеть, посочувствовать. |
| **3-4 года** | * продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; * создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. |
| **4-5 лет** | * способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению)моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. |
| **5-6 лет** | * создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; * формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; * формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; * развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; * побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); * показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |
| **6-7 лет** | * создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; * поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. |
| **Подраздел** | *Развитие общения* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; * воспитывать чувство симпатии к ним; * способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений. |
| **3-4 года** | * формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. |
| **4-5 лет** | * продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; * учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре. |
| **5-6 лет** | * воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; * умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; * воспитывать уважительное отношение к окружающим. |
| **6-7 лет** | * воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; * формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. |
| **Подраздел** | *Усвоение общепринятых норм поведения* |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **2-3 года** | * формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; * приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят; * воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». |
| **3-4 года** | * закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; * приучать детей общаться спокойно, без крика; * продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| **4-5 лет** | * расширять представления о правилах поведения в общественных местах; * продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; * напоминать o необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услуг. |
| **5-6 лет** | * расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; * обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). |
| **6-7 лет** | * воспитывать организованность, дисциплинированность; * развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; * продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; * напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |

**2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Целевые ориентиры являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 7 ЛГО» осуществляет воспитательную работу на основе исторического и культурного наследия родного города, района и края в целом.

Основной целью педагогической работы нашего учреждения является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Ведущей деятельностью в воспитательно-образовательном процессе является игра. Игровая деятельность широко используется как самостоятельная форма работы с детьми. Это эффективное средство развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в других организационных формах деятельности. Игровая деятельность отдает предпочтение творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации, инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и др.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста детей, их опыта, знаний, умений и навыков, уровня развития творческого мышления, самостоятельности, инициативы и организаторских способностей. Организованное проведение игровой деятельности обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

В свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т. д.) с детьми всех возрастных групп проводится индивидуальная работа, как в групповых помещениях детского сада, так и на свежем воздухе. Данная работа организуется с целью активизации малоактивных воспитанников, организации дополнительных занятий с детьми, нуждающимися в повышенном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими программный материал при фронтальной форме работы и т. д.

В процессе реализации воспитательно-образовательной деятельности всем педагогам важно опираться на следующие принципы:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к материалу, обсуждаемому на занятии, активизации их познавательной активности;

- побуждение детей к соблюдению в детском саду общепринятых правил и норм поведения и общения с педагогами и сверстниками, принципов дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с материалом, полученным на занятии, инициирование его обсуждения, высказывание детьми своего мнения по данному материалу, выработка своего отношения к полученному материалу;

- использование возможностей воспитания в содержании обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего текста для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную активность дошкольников;

театрализованная деятельность, в которой обыгрываются знания, полученные на занятии;

дискуссии, которые дают детям дошкольного возраста возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

работа в парах или в команде, с помощью которой дети учатся работать и взаимодействовать со сверстниками сообща;

игровые ситуации, включенные в занятия, которые помогают поддержать детскую мотивацию к получению новых знаний, налаживают позитивные межличностные отношения в группе;

организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимопомощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в рамках реализации индивидуальной и групповой проектной деятельности в ДОУ.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника образовательного учреждения, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработки основной образовательной Программы воспитания.

Процесс воспитания в МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО» организуется в предметно-пространственной среде (далее – ППС), образующейся совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. ППС обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пользования игровым оборудованием и материалами. Правильно построенная ППС обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства эстетического вкуса, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Для успешного процесса воспитания детей дошкольного возраста педагоги постоянно работают над совершенствованием ППС в ДОУ:

- оформляют интерьер помещений детского сада в соответствии с заданной тематикой;

- занимаются озеленением территории сада, оборудованием спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для детей всех возрастных групп, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного отдыха и зоны релаксации;

- регулярно организуют и проводят конкурсы и творческие проекты, акцентируя внимание детей посредством изменения элементов ППС (стенды, плакаты, мини-музеи и т. п.) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях и правилах.

*Нравственно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста* – это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими людьми служит для ребенка источником как положительного, так и отрицательного примера поведения.

*Патриотическое воспитание дошкольников*– это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Повседневный опыт общения ребенка с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Таким образом, воспитательно-образовательная работа ДОУ по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за свою страну, за ее трудовой народ.

Успех этих направлений воспитания зависит от правильной организации режима дня, режима двигательной активности, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим осуществляется в течение всего дня пребывания воспитанников в детском саду в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах нормы: младший дошкольный возраст (2-4 года) – до 3-4 часов, старший дошкольный возраст (5-7 лет) – до 4-5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных и спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной активности.

Педагоги нашего дошкольного учреждения уделяют значительное внимание воспитанию у детей уважительного отношения к *труду*, как части нравственного становления личности. Деятельность трудового направления воспитания направлена на формирование у воспитанников эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах трудовой деятельности, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом данного направления являются индивидуальный и дифференцированный подходы к развитию личности ребенка (учитываются интересы, предпочтения, способности, усвоенные умения и навыки и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

*Экологическое воспитание* – это воспитание, которое подразумевает осознанное правильное отношение к объектам живой и неживой природы. Такое отношение ребенка к природе формируется в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также с помощью современных педагогических технологий (технологии проектной деятельности, технологии проблемного обучения, квест-технологии, информационно-коммуникационные технологии).

Процесс ознакомления ребенка с окружающей действительностью многогранен, сложен и противоречив и осуществляется комплексно: задачи развития интеллекта, чувств и нравственных основ личности решаются в тесной взаимосвязи, и отделить одно от другого невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством для воспитания ребенка. Она становится средством в том случае, когда субъекты, объекты, факты и события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны и личностно значимы для него самого. Следовательно, важной задачей для педагога является отбор и анализ того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством успешного приобщения ребенка к социальному миру.

В ходе реализации Программы воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ учитывается множество факторов, признаков и характеристик, определяющих содержание воспитательного процесса:

* региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОУ;
* воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ;
* воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДОУ намерено принять участие;
* ключевые элементы уклада ДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, его уклада жизни;
* наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
* существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
* особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ;
* особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с инвалидностью.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранять приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в процессе обучения и воспитания детей. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, совместные спортивные мероприятия. Педагоги применяют средства наглядной агитации для привлечения родителей к образовательно-воспитательному процессу (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, тематические творческие выставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер- классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях, происходящих за пределами детского сада. В рамках взаимодействия ДОУ с семьёй, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами, в ходе которых обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика консультаций определяется по запросам родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы и возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Педагоги ДОУ используют в своей деятельности множество видов и форм организации работы с родителями (законными представителями) воспитанников:

1. Групповые формы работы:

* собрания родительского комитета по вопросам воспитания и социализации детей;
* родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
* взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания;

1. Индивидуальные формы работы:

* работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
* участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
* участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
* индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) c целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Раздел III. Организационный раздел Программы**

**3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания МДОБУ «Д/С №7 ЛГО» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад нашего детского сада направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

* обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
* наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
* взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;
* учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «Д/С №7 ЛГО».

Уклад ДОУ задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: заведующего дошкольного учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ. Уклад устанавливает правила жизни и отношений в дошкольном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между самими детьми.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Шаг | Оформление |
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО | Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение  во всех форматах жизнедеятельности ДОО:  – специфику организации видов деятельности;  – обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО;  – праздники и мероприятия. | ООП ДОУ и Программа воспитания |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.  Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.  Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением.  Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

*Воспитывающая среда* в ДОУ строится по трем линиям:

* «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
* «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
* «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

**3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

− разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

− проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

− создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**3.3 Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее ППС) детского сада отражает федеральную и региональную специфику, а также специфику самого ДОУ и включает в себя:

* оформление помещений;
* оборудование;
* игрушки.

ППС в дошкольном учреждении соответствует требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования:

* отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует принятию и раскрытию ребенком данных ценностей;
* включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
* отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится дошкольное учреждение;
* является экологичной, природосообразной и безопасной;
* обеспечивает возможность для общения ребенка со сверстниками, для совместной игровой деятельности;
* отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

* обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.), результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
* обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомство с особенностями региональной культурной традиции, вся среда должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и игровое оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста имеют сертификат качества.

**3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Цели и задачи Программы воспитания реализуют все педагогические работники МДОБУ «Д/С №7 ЛГО»:

- старший воспитатель;

- воспитатели;

- музыкальный руководитель;

- учитель-логопед;

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации ДОУ, так и педагоги.

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем проводимого мероприятия:

* старший воспитатель – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
* педагоги – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
* музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне;
* - учитель-логопед – мероприятия, обеспечивающие реализацию речевой деятельности воспитанников на любом уровне.

**3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание ***нормативно-правового обеспечения*** как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает в себя:

* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
* Основные локальные акты:
* Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детского сада комбинированного вида №7 Лесозаводского городского округа»;
* план работы на учебный год;
* календарный учебный график;
* рабочая программа воспитания в ДОУ;
* рабочие программы педагогов всех возрастных групп.
* должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательно-образовательной деятельности в ДОУ;
* Устав МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО».

***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

***для реализации Программы***

* Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* «Юный эколог». Николаева С.Н. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
* «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А. – СПБ.: Детство-Пресс, 2004.
* Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М: «Карапуз-дидактика», 2007.
* Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
* Интегрированный подход к изучению искусства в ДОУ. Комарова Т.С., Штанько И.В. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
* Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
* «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
* «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
* «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М. – Воронеж: Учитель, 2007г.
* «Экологические праздники для детей» А.П. Молодова. – Москва, ЦГЛ, 2003г.
* «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» А.И.Иванова. – М: Сфера, 2009.
* «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» А.И.Иванова. – М: Сфера, 2010.
* «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации» О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

***Методическое обеспечение педагогов специалистов:***

*Учитель-логопед:*

1. Программа обучения и воспитания детей с ФФНР, Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. (Сборник программ ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушения речи» 3-е издание. – М:«Просвещение», 2010.

2. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Нищева Н.В. – С-Пб: Детство-Пресс, 2007.

3. «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет.», Ткаченко Т.А. – М.: «ГНОМ и Д», 2003.

4. «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет», Ткаченко Т.А. – М.: «ГНОМ и Д», 2003.

«Обследование речи дошкольников с ЗПР», Коненкова И.Д. – М.: «ГНОМ и Д», 2009.

*Музыкальный руководитель:*

1. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального развития «Тутти» СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра»2012г.

2. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Акулова О.В. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"

3. Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.

4. Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки». С-Пб., 2000.

5. Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, изд. «Учитель» - 2014г.

*Литература по физической культуре:*

* «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ» Т.М.Бондаренко. –Воронеж: Учитель, 2012.
* «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д.Глазырина. – М.: Владос,. 2000.
* «Физкультурные праздники в детском саду» В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М: Просвещение, 2001.
* Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. Л.И. Пензулаева. – М: Владос, 2002 г.

**3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДОУ:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:**формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

* 1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
  2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
  3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения являются:

1. формировать общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формировать доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечить психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечить эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширить у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. обеспечить взаимодействие с семьей для полноценного развития детей с ОВЗ;
7. укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
8. объединить обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**3.7. Календарный план воспитательной работы МДОБУ «Д/С 7 ЛГО»**

Календарный план воспитательной работы ДОУ составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2021-2022 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с основной образовательной программой ДОУ. Планирование мероприятий осуществляется с учетом образовательных событий текущего календарного года.

Перечень запланированных мероприятий в календарном плане воспитательной работы, в течение года может изменяться и дополняться.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается на один учебный год, и утверждается ежегодно, как дополнение в Рабочей программе воспитания.

***Календарное планирование воспитательной работы***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | | **Возраст воспитанников** | | **Время проведения** | | **Ответственные** |
| **Творческие мероприятия** | | | | | | |
| "Краски осени" (выставка поделок на осеннюю тематику, созданных из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями) | | 2-7 лет | | сентябрь/  октябрь | | Старший воспитатель,  воспитатели |
| "Возраст осени – ты дорог и прекрасен!" ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление для бабушек и дедушек в группе) | | 2-7 лет | | октябрь | | Старший воспитатель,  Воспитатели |
| Выставка-конкурс семейных творческих работ "Зимушка-зима " (в свободной технике) | | 2-7 лет | | декабрь | | Старший воспитатель,  воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества (без участия родителей) | | 3-7 лет | | февраль | | Старший воспитатель,  Воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню 8 марта (без участия родителей) | | 3-7 лет | | март | | Старший воспитатель,  воспитатели |
| Творческий конкурс «Космические чудеса», посвященный Дню космонавтики | | 3-7 лет | | апрель | | Старший воспитатель,  воспитатели |
| Мини-музей "Помним...чтим... гордимся!" (в группах) | | 3-7лет | | май | | Воспитатели |
| **Праздники** | | | | | | |
| Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний  Проведение "Дня безопасности" | | 3-7лет | | 1 сентября | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| Праздник осени | | 3-7 лет | | октябрь | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| Физкультурный праздник ко Дню народного единства «Подвижные игры народов мира» | | 3-7 лет | | 1-5 ноября | | Музыкальный руководитель,  воспитатели |
| Новогодние утренники | | 2-7 лет | | 4 неделя декабря | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| Экологический праздник, посвященный Дню Земли | | 3-5 лет  5-7 лет | | 20 марта  20 марта | | Музыкальный руководитель,  воспитатели |
| Праздники, посвященные Международному женскому дню 8 марта | | 2-7 лет | | 1 неделя марта | | Музыкальный руководитель,  воспитатели |
| Фольклорный праздник  «Широкая масленица» | | 3-7 лет | | март | | Музыкальный руководитель,  воспитатели |
| Конкурс чтецов, посвященный 9 мая | | 4-7 лет | | 4 неделя апреля | | Музыкальный руководитель,  воспитатели |
| Праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ | | 5-7 лет | | 1 неделя мая | | Музыкальный руководитель,  воспитатели |
| Развлечение «Азбука безопасности» | | 3-7 лет | | 4 неделя апреля | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| Выпускные утренники | | 6-7 лет | | 4 неделя мая | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| **Тематические досуги и развлечения** | | | | | | |
| Театрализованное **развлечение:** "Кот и мыши" | 2-3 года | | сентябрь | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| **Досуг по ПДД:** «Красный, желтый, зеленый» | 4-5 лет | | сентябрь | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Развлечение по ЗОЖ «Зайка-незнайка» | 3-4 года | | октябрь | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Развлечение "День матери" | 6-7 лет | | ноябрь | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| День здоровья «Кто быстрее?» | 5-6 лет | | ноябрь | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| Развлечение ко Дню народного единства «Моя страна» | 5-7 лет | | ноябрь | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| Музыкальное **развлечение:** «Зимняя прогулка» | 3-4 года | | декабрь | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Викторина «Путешествие в страну математики» | 6-7 лет | | январь | | Старший воспитатель  воспитатели | |
| Развлечение «Мои любимые игрушки» | 2-3 года | | январь | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Развлечение «Русские народные игры» | 4-5 лет | | январь | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Спортивное **развлечение** «Веселые старты» | 3-5 лет | | февраль | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| День здоровья «Айболит в гостях у ребят» | 3-4 года | | февраль | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Праздник, посвящённый 23 февраля | 5-7 лет | | февраль | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| Мероприятия, посвященные Дню 8 марта | 2-7 лет | | март | | Музыкальный руководитель,  воспитатели | |
| Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые» | 2-3 года | | март | | Старший воспитатель  воспитатели | |
| Развлечение «День Космонавтики» | 5-7 лет | | апрель | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| Досуг «Весна-красна!» | 4-5 лет | | апрель | | Вопитатели | |
| Тематическое занятие **«Чистота – залог здоровья»** | 3-7 лет | | апрель | | Старший воспитатель  воспитатели | |
| Викторина «Путешествие в страну Витаминию» | 6-7 лет | | май | | Старший воспитатель  Воспитатели | |
| **Экологические акции, субботники (в т.ч. совместно с семьями воспитанников)** | | | | | | |
| Акция «Кормушки для птиц» | 2-7 лет | | ноябрь | | Воспитатели | |
| Акция «Птички любят зернышки» | 2-7 | | январь | | Воспитатели | |
| Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ | 2-7 лет | | май-июнь | | Воспитатели | |
| **Социальные и образовательные акции (в т.ч. совместно с семьями воспитанников)** | | | | | | |
| "Подарок ветерану" (подарки в дар ветеранам, сделанные руками детей) | 6-7 лет | | апрель | | Воспитатели | |
| Участие в акции "Бесссмертный полк" | 3-7 лет | | май | | Музыкальный руководитель,  Воспитатели | |
| **Взаимодействие с социальными партнерами** | | | | | | |
| Экскурсия к мемориалу Славы | 5-7 лет | | по согласованию | | Воспитатели | |
| Посещение библиотеки | 5-7 лет | | по согласованию | | Воспитатели | |
| Экскурсии в краеведческий музей | 5-7 лет | | по согласованию | | Воспитатели | |
| Неделя безопасности дорожного движения с участием ГИБДД | 5-7 | | по согласованию | | Воспитатели | |

**4.2. Дополнительные образовательные услуги**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Название услуги | программа | Возрастная группа |
| физическое развитие | Спортивно-семейный клуб | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Физкультошка» | старшая группа  подготовительная группы |
| художественно-эстетическое развитие | Кружок | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Студио-Пупс» | 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы |
| художественно-эстетическое развитие | Кружок | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька» | 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы |
| социально-коммуникативное развитие | Кружок | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступенька» | 2 младшая, средняя, старшая группы |
| познавательное развитие | Кружок | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка» | подготовительная группы |
| познавательное развитие | Кружок | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный мир оригами» | старшая, подготовительная группы |

**4.3. Круг годовых праздников и традиционных событий**

Этому направлению необходимо уделить внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определятся в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности.

**Семейный праздник** – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, ДОО.

**Развлечение** (в детском саду 1 раз в сезон, а в группах 2 раза в месяц) – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

**Досуг** – время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

**Событие** – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

| **Месяц** | **Праздники** | **Развлечения** | **События** | **Досуг** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь |  | День знаний |  |  |
| Октябрь | Осенние семейные праздники |  | Международный день пожилых людей |  |
| Ноябрь |  |  |  | День матери |
| Декабрь | Семейный  праздник  «Новый год» |  |  |  |
| Январь |  |  |  | Рождественские посиделки |
| Февраль |  | Гостиная «Мужское воспитание» | 2 февраля |  |
| Март | Семейный праздник  8 Марта | 22 марта – «Жаворонушки» |  |  |
| Апрель | День здоровья | День Земли | Всемирный день авиации и космонавтики | День смеха |
| Май | Выпускные  вечера |  | День Победы | 15 мая – День семьи |
| Июнь | День защиты детей |  | День России |  |
| Июль |  | «Реки моего  детства» |  | Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки» |
| Август |  |  |  | Пчелиный праздник |

**4.4. Финансовое обеспечение**

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права граждан на бесплатное и общедоступное дошкольное образование.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования Стандарта с учетом:

• направленности Программы;

• категории воспитанников;

• типа Организации;

• форм обучения и иных особенностей образовательного процесса.

Объем финансирования должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

• расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

• расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе на приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, на приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, на подписку на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения, подписку на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

• расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности;

• иных расходов, связанных с реализацией Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат соответствующие нормативы финансирования не включают расходы на содержание недвижимого имущества и коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между региональными и местными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из стоимости услуг на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казенном образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учетом объемов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, при составлении бюджетной сметы казенного учреждения, а также для определения объема субсидий на выполнение муниципальных заданий бюджетным и/или автономным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования Стандарта к условиям реализации Программы.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов РФ финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза воспитанников к образовательным организациям и с развитием сетевого взаимодействия для реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей организаций.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования при расчете нормативов затрат должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на выполнение всех видов работ, а также расходы на приобретение средств обучения. При реализации Программы примерные нормативы затрат определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

**4.5. Краткая презентация образовательной** **программы**

Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 7 Лесозаводского городского округа» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации и Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013) и отвечает современной концепции дошкольного образования.

 Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 7 Лесозаводского городского округа» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте **от 2 до 7 лет** с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей  по основным **приоритетным направлениям** работы дошкольной организации: речевому, социально-личностному, физическому, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, направлена на решение задач ФГОС ДО.

Программа является программой психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров ДО) и направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание и структура программы. В программе отражены три основные раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная программа структурируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.  Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

·  в раннем возрасте (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

· для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Признавая ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников, мы выделяем в программе работу с родителями. Прописаны механизмы связи с семьей, разработаны эффективные программы родительского просвещения.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**Ведущие цели программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Цель реализации** примерной основной образовательной программы дошкольного образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также:

- воспитанию патриотизма;

- поддержка инициативы детей в разных видах деятельности, активной жизненной позиции;  и содействие и сотрудничество детей и взрослых

- обогащение (амплификация) детского развития, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; формирование познавательных интересов в разных видах деятельности.

- уважение к традиционным ценностям семьи, общества и государства, приобщение к социокультурным нормам,

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи реализации Программы**:

- укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

1. ст. 12 ч. 9.1. Примерные основные общеобразовательные программы, примерные образовательные программы среднего профессионального образования, примерные образовательные программы высшего образования (программы бакалавриата и программы специалитета) включают в себя примерную рабочую программу воспитания и примерный календарный план воспитательной работы [↑](#footnote-ref-1)
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. №2945-р [↑](#footnote-ref-2)
3. Протокол заседания ФУМО по общему образованию Министерства Просвещения Российской Федерации от 01.07.2021 г. №2/21 [↑](#footnote-ref-3)
4. п. 2, ст. 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 31.07.2020 г. №304-ФЗ) [↑](#footnote-ref-4)
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [↑](#footnote-ref-5)