Заведующий МДОБУ «Д/С № 7 ЛГО»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н. Байтуш

«\_\_29\_\_»\_августа\_\_\_\_\_2022 год

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения**

**«Детский сад № 7 Лесозаводского городского округа»**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Группы**  **Базовый вид деятельности** | **1 младшая группа**  **(2-3 года)** | | | | | **2 младшая группа**  **(3-4 года)** | | | | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** | | | | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | | | **Подготовительная группа**  **(6-7 лет)** | |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | **Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:**  • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  • формирование познавательных действий, становление сознания;  • развитие воображения и творческой активности;  • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);  • о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Кол-во занятий в неделю | | | Кол-во занятий в год | | Кол-во занятий в неделю | | Кол-во занятий в год | | Кол-во занятий в неделю | | Кол-во занятий в год | | Кол-во занятий в неделю | | Кол-во занятий в год | Кол-во занятий в неделю | Кол-во занятий в год |
| ***Обязательная часть:***  Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  Формирование элементарных математических представлений.  ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса*** (региональный компонент):  Приобщение к социокультурным ценностям.  Ознакомление с миром природы. | 0,5  0,5 | | | 18  18 | | 1,5  0,5 | | 54  18 | | 1,5  0,5 | | 54  18 | | 1,5  0,5 | | 72  36 | 0,5  2  0,5 | 90  54 |
| **Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя:**  • владение речью как средством общения и культуры;  • обогащение активного словаря;  • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  • развитие речевого творчества;  • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  • знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Обязательная часть:***  Развитие речи.  Художественная литература. | 1,5 | | | 54 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 1,5 | | 54 | 1 | 36 |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса:*** «Развитие речевого творчества» |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | 1 | 36 |
| «Развитие речи» | 0,5 | | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 |  |  |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:**  **•** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  • становление эстетического отношения к окружающему миру;  • формирование элементарных представлений о видах искусства;  • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  • реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Обязательная часть:***  Конструктивно-модельная деятельность | 0,5 | | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | | | 72 | | 2 | | 72 | | 2 | | 72 | | 2 | | 72 | 2 | 72 |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса:*** «Цветные ладошки»  Изобразительная деятельность | 1 | | | 36 | | 1 | | 36 | | 1 | | 36 | | 2 | | 72 | 2 | 72 |
| Лепка | 0,5 | | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 | 0,5 | 18 |
| **Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя:**  • приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;  • способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),  • формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;  • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Обязательная часть:***  Физическая культура | | 2 | 72 | | 2 | | 72 | | 2 | | 72 | | 2 | | 72 | | 2 | 72 |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса:*** «Ритмика» | | 1 | 36 | | 1 | | 36 | | 1 | | 36 | | 1 | | 36 | | 1 | 36 |
| **Итого:** | | 10 (по 10 мин.) | 360 | | 10 (по 15 мин.) | | 360 | | 10 (по 20 мин.) | | 360 | | 12 (по 25 мин.) | | 432 | | 13 (по 30 мин.) | 468 |
| **Общее количество часов:** | | 1 ч. 40 м | 60 ч. | | 2 ч. 30 м | | 90 ч. | | 3 ч. 18 м | | 120 ч. | | 5 ч. | | 180 ч. | | 6,5 ч. | 234 ч. |
| **Обязательная часть в %** | | 6,5 / 65% | 234/65% | | 6,5 / 65% | | 234 /65% | | 6,5 / 65% | | 234 /65% | | 7,5/62,5% | | 270/62,5% | | 8/62% | 288/62% |
| **Часть формируемая участниками образовательного процесса в %** | | 3,5 /35 % | 126/35% | | 3,5 /35 % | | 126 /35% | | 3,5 /35 % | | 126/35% | | 4,5/37,5 | | 162/37,5% | | 5/38% | 180/38% |